МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

Краевое государственное автономное

профессиональное образовательное учреждение

«Емельяновский дорожно-строительный техникум»

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**ФОНД**

**ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

 **2.6. Культура и психология общения**

 **12391 Изготовитель пищевых полуфабрикатов**

 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

 (адаптированная программа)

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено на заседании МК\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_протокол №\_\_\_ от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г., Председатель МК\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (подпись) И.О.Фамилия Замятино |  |

Фонд оценочных средств составлен в соответствии с рабочей программой, разработанной с учетом единого тарифно – квалификационного справочника работ и профессий рабочих, утвержден Постановлением Минтруда РФ от 05.03.2004 №30.

**12391 Изготовитель пищевых полуфабрикатов**

по учебной дисциплине 2.6. Культура и психология общения

Разработчики:

Трошкина Ирина Викторовна – преподаватель краевого государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Емельяновский дорожно – строительный техникум».

# **СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Общие положения 4  |  |
| ПАСПОРТ фонда оценочных средств 5 |  |
| ОЦЕНОЧНЫЕ средства текущего контроля 5Практические и лабораторные работы (критерии оценки)тестовые задания (критерии оценки)Вопросы для текущего контроля (критерии оценки) |  |
|   |  |
| ОЦЕНОЧНЫЕ средства промежуточной 12 аттестации и критерии оценок |  |
| Литература 13 |  |

**1. Общие положения**

Результатом освоения учебной дисциплины 2.6. Культура и психология общения являются освоенные умения и усвоенные знания, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

 Форма промежуточной аттестации по учебной дисциплине –дифференцированный зачет.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Курс, семестр*** | ***Промежуточная аттестация*** | ***Форма проведения*** |
| 2 курс1 семестр | Дифференцированный зачет | Устная |

Итогом дифференцированного зачета является качественная оценка в баллах от 1 до 5.

**Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке:**

В результате контроля и оценки по учебной дисциплине обучающийся должен

**уметь:**

1. применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
2. свободно общаться с людьми, выслушивать их, аргументировать свою точку зрения;
3. создавать атмосферу доброжелательности в процессе общения;
4. использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличност­ного общения.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

**знать:**

1. взаимосвязь общения и деятельности;
2. цели, функции, виды и уровни общения;
3. виды социальных взаимодействий;
4. техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убежде­ния;
5. этические принципы общения;
6. источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

**2. Паспорт**

**фонда оценочных средств**

 **по УД 2.6. Культура и психология общения**

Таблица 1. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины по темам (разделам).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Разделы, темы** | **Наименование оценочного средства** | **Проверяемые У, З, ОК, ПК** |
| **Курс** |  |  |
| **Текущий контроль** |  |  |
|  |  |  |
| **Раздел 1. Вербальные и невербальные средства общения** | Практическое задание | З1,З2,З3,У1,У2,У3 |
| **Раздел 2. Что такое «Я»?** | Практическое задание | З1,З2,З3,У1,У2,У3 |
| **Раздел 3. Ценностные ориентиры личности** | Практическое задание | З1,З2,З3,У1,У2,У3 |
| **Раздел 4. Общение** | Практическое задание | З1,З2,З3,У1,У2,У3 |
| **Раздел 5. Общение в семье** | Практическое задание | З1,З2,З3,У1,У2,У3 |
| **Раздел 6. Культура общения и культура речи** | Практическое задание | З1,З2,З3,У1,У2,У3 |
| **Раздел 7. Культура общения полов** | Практическое задание | З1,З2,З3,У1,У2,У3 |
| **Промежуточный контроль** |  |  |
| Дифференцированный зачет | Практическое задание |  |

# **Оценочные средства текущего контроля**

**3.1. Практические работы**

**Перечень практических работ.**

**Практическое занятие №1**

Предложить участникам походить по комнате и прикоснуться друг к другу с закрытыми глазами. Попытаться определить, с кем возникает кинестетический контакт.

„Мимика и жесты". Группа делится на пары. Каждый только с помощью рук показывает два противоположных состояния (например, гнев и удовольствие).

То же самое, только при помощи мимики (без жестов). То же самое при помощи мимики и жестов.

 „Приветствие королеве". На стол ставится стул, на стуле сидит королева, остальные члены группы — ее подданные, которые должны ее приветствовать. При выполнении упражнения возможно использование атрибутов, помогающих войти в роль (это упражнение позволит почувствовать разные позиции в процессе общения).

„Выбор дистанции". Работа в парах. Один партнер сидит на полу, другой стоит на близком расстоянии. В таком положении ведется разговор в течение 5—7 минут. Затем партнеры меняются ролями.

Обратить внимание на ощущение дистанции.

**Практическое занятие №2**

**Упражнение на общение «Расскажи о…»**

Предмет рассказывает о хозяине.

Каждый из участников берет в руки любой принадлежащий ему предмет и от лица этого предмета рассказывает о своем обладателе. Другие предметы (вернее их обладатели), могут задать ему любые вопросы о его хозяине.

Это упражнение на общение можно использовать как при знакомстве участников, так и для более глубокого раскрытия участников, для тренировки навыков общения.

**Практическое занятие №3**

1.Всем членам группы дается следующее задание: "Вы читаете газету, где много брачных объявлений. Одно из них привлекло ваше внимание настолько, что сразу захотелось ответить этому человеку. Каким должно быть это объявление? Составьте психологический портрет вашего "идеала": не менее 10- 12 характеристик, качеств личности и т.д.".

После завершения задания все члены группы зачитывают свои объявления вслух.

2.Каждый член группы составляет список черт характера, свойств и качеств кого-либо из группы. Нельзя прямо указывать на признаки, особенно внешние, по которым очень легко идентифицировать личность описываемого. Такой психологической характеристике должно быть не менее 10-12 черт. Затем написавший зачитывает свое "произведение" вслух, а группа решает, кто это. В конце занятия проводится анализ получившихся психологических портретов, оцениваются глубина и точность проникновения в личность.

**Практическая работа №4**

**1.Преодоление трудностей в процессе общения**

Порядок проведения: обучаемые разбиваются на группы по 5-8 человек. Им необходимо успеть сказать какое-либо слово на выбранную тематику по кругу. Пауза между ответами обучаемых не должна превышать 5 сек. Некоторые "выпаливают" первое, что приходит в голову, чем избавляются от страха в общении, но могут говорить не в соответствии с выбранной темой. Те обучаемые, которые не справляются с заданием, выбывают из игры, в конце концов, в каждой группе остается по одному "победителю".

 Порядок ответа обучаемых, может быть заранее не предусмотрен: тот, кто отвечает, указывает на следующего слушателя.

**2. Выбор позиции в процессе общения**

Порядок проведения: одному обучаемому дается задание провести диалог в роли начальника с "опоздавшим" на работу сотрудником с различных позиций: с позиции "сверху" (над), с позиции "снизу" (под), с позиции "на равных".

После диалога руководитель занятия разбирает с обучаемыми выполнение задания.

Если упражнение сразу не получается, тогда руководитель сам проводит диалог с одним из обучаемых, обращает внимание на интонацию, выбор жестов и мимику, умение держать паузу в процессе общения и т.д.

**3. Вхождение в общение**

Порядок проведения: упражнение выполняется в паре. Один из обучаемых передает другому информацию о каком-то событии (желательно, чтобы оно имело отношение к служебной деятельности), используя только неречевые средства - жесты, мимику, позу, походку. Второй партнер рассказывает, что он понял, а первый следит за правильностью ответа. Затем они меняются ролями, передают информацию о втором событии и т.д.

События могут быть предварительно описаны в виде текста или взяты из газет, книг. Важно, чтобы в тексте содержалась информация и о психических состояниях людей: переживаниях, чувствах, эмоциях. Упражнение развивает навыки точного и выразительного использования неречевых средств общения, наблюдения за жестами и мимикой собеседника, умение их интерпретировать, т.к. развивает психологическую наблюдательность.

**Практическая работа №5**

Каждый член группы должен в течение 2-3 мин описать настроение одного из членов группы. Необходимо прочувствовать состояние этого человека, его эмоции, переживания и все это изложить на бумаге. Затем все описания зачитываются вслух, а тот, чье настроение описывали, соотносит со своим действительным состоянием и подтверждает достоверность проникновения или опровергает это.

**Практическая работа №6**

Группа разбивается на пары, каждой паре дается несколько заданий.

1. Встав (или сидя) спина к спине, постарайтесь вести оживленный диалог о чем-то важном для них в течение 2-3 мин. Оборачиваться, разумеется, нельзя. Затем обменяйтесь впечатлениями.

2. Один из пары садится на стул, другой продолжает стоять. Вновь начинается диалог. Говорите о своих проблемах 2-3 мин, затем поменяйтесь позами и продолжайте диалог.

3. Установите зрительный контакт с напарником, пообщайтесь без слов в течение 2-3 мин.

Затем осуществляется вербальный обмен впечатлениями, ощущениями.

Для выполнения этого упражнения пары могут быть постоянными, но после каждого задания можно менять их, произвольно или по желанию участников.

**Практическая работа №7**

Во время общей дискуссии на заданную тему (например "Есть ли различия между психикой мужчины и женщины?" или "Зачем личности нужен коллектив?") каждый участник должен выполнить индивидуальное задание, указанное на карточке, которую участники берут по сигналу ведущего со стола перед началом упражнения. Каждый участник про себя читает это задание и переворачивает карточку так, чтобы окружающие не видели и не знали, какую роль он будет играть.

В ходе дискуссии каждый старается, как можно точнее выполнять инструкцию, т.е. сыграть доставшуюся роль, а все вместе должны внимательно вчитываться в роли участников дискуссии, с тем, чтобы определить, какую же роль получил тот или иной член группы.

Через 10—15 мин по знаку руководителя дискуссия заканчивается. Затем каждый сообщает, как он понял роль другого, и вслух зачитывает то задание, которое он старался выполнить. Группа оценивает, как это получилось.

*Набор заданий для участника дискуссии:*

1) внимательно слушать других, выступить не менее трех раз, каждую свою реплику начиная с того, что говорил предыдущий оратор, при этом спрашивать: "Правильно ли я тебя понял?" и вносить необходимые поправки в свои слова;

2) как минимум два раза высказаться во время дискуссии. Слушать других только затем, чтобы найти предлог для смены направления разговора и подмены его обсуждением твоего вопроса;

3) активно участвовать в разговоре, выступить не менее трех раз, чтобы у других создавалось впечатление, что очень много знаешь по этому вопросу и очень много пережил;

4) как ярый спорщик ни в чем, ни с кем и никогда не соглашаешься. Упорно отстаиваешь свою позицию во время дискуссии;

5) во всем со всеми соглашаться, очень просто и быстро меняя свое мнение;

6) как минимум три раза высказаться, всякий раз говорить что-то, абсолютно не связанное с тем, что говорили другие. Вести себя так, словно совершенно не слышал того, что говорили до тебя;

7) участие в разговоре должно быть направлено на то, чтобы помогать другим как можно полнее выразить свои мысли, после выступления каждого участника делать небольшое резюме;

8) участие в разговоре должно быть направлено на то, чтобы сплотить группу, способствовать взаимопониманию между членами группы;

9) постарайся вступить в разговор как минимум пять раз. Слушать других для того, чтобы вынести какие-то оценки и суждения конкретным участникам дискуссии, т.е. всех должен оценить;

10) как очень деловому человеку весь разговор тебе кажется бесполезным, поэтому ты периодически предлагаешь "подвести черту" и "сделать выводы";

11) при разговоре очень скучаешь, так как тема тебя совершенно не волнует;

12) веди себя так, как тебе хочется (у этого участника карточка чистая).

**Критерии оценки практических работ.**

**Оценка «отлично»** ставится в том случае, если обучающийся:

- свободно применяет полученные знания при выполнении практических заданий;

- выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий;

**Оценка «хорошо»** ставится, если:

- выполнены требования к оценке «отлично», но допущены 2 – 3 недочета при выполнении практических заданий и студент может их исправить самостоятельно или при небольшой помощи преподавателя;

**Оценка «удовлетворительно»** ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью, но объем выполненной части позволяет получить правильные результаты и выводы;

- в ходе выполнения работы студент продемонстрировал слабые практические навыки, были допущены ошибки;

**Оценка «неудовлетворительно»** ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильных выводов, у студента имеются лишь отдельные представления об изученном материале, большая часть материала не усвоена;

**3.3. текущИЙ контролЬ**

|  |
| --- |
| **Раздел 1. Вербальные и невербальные средства общения****Вопросы:**1.Вербальные средства общения?2. Невербальные средства общения |
| **Раздел 2. Что такое «Я»?****Вопросы:**1.Личность – это?2.Что такое «я»?3.Формирование личности? |
| **Раздел 3. Ценностные ориентиры личности****Вопросы:**1.Перечислите критерии личности?2.Ценностные ориентиры личности?3.Формирование личности? |
| **Раздел 4. Общение****Вопросы:**1.Понятие общения?2.От чего зависит общение со сверстниками?3.Конфликтные ситуации при общении? |
| **Раздел 5. Общение в семье****Вопросы:**1.Понятие общения?2. Конфликтные ситуации в семье?3.Приведите примеры конфликтных ситуаций в семье? |
| **Раздел 6. Культура общения и культура речи****Вопросы:**1.Понятие культура общения?2.Понятие культура речи?3.Объясните при любой ситуации важна культура общения?4. Объясните при любой ситуации важна культура речи? |
| **Раздел 7. Культура общения полов****Вопросы:**1.Понятие культура?2.Особенности общения полов? |

**Критерии оценки устных ответов.**

Отметка «5 (отлично)» ставится в случае:

знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема программного материала;

умения выделять главные положения в изученном материале, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи;

отсутствия ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах, устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов педагога;

Отметка «4 (хорошо)» ставится в случае:

знания всего изученного материала;

умения выделять главные положения в изученном материале, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике;

наличие незначительных (негрубых) ошибок при воспроизведении изученного материала;

Отметка «3 (удовлетворительно)» ставится в случае:

- знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, необходимости незначительной помощи учителя;

наличия 1-2 грубых ошибок, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материла;

Отметка «2 (неудовлетворительно)» ставится в случае:

знания и усвоения учебного материала на уровне ниже минимальных требований программы;

наличия нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала;

# **Оценочные средства промежуточной аттестации**

**Особенности проведения промежуточной аттестации по учебной дисциплине 2.6. Культура и психология общения**

**Упражнение «Как мы похожи!»**

**Цель**: потренировать навыки общения, лучше узнать друг друга, обсудить вопросы, связанные с установлением контакта.

**Необходимые материалы**: бумага, карандаши, призы.

**Время**: 10–15 минут.

**Размер группы:** 10–20 человек.

**Описание:** тренер просит группу разделиться на пары и объясняет, как будет проходить упражнение.

Каждая пара должна как можно быстрее найти и записать по 10 характеристик, верных для них обоих. Нельзя писать общечеловеческие сведения, такие как «у меня две ноги». Можно указать, например, год рождения, место учебы, хобби, семейное положение и т. д.

После того как 10 характеристик записаны, каждый член группы выбирает другого партнера и повторяет то же самое с ним.

Тот, кто быстрее всех найдет по 10 качеств, объединяющих его с пятью другими участниками, получает приз.

**Обсуждение**:

* Легко или сложно было выполнять это упражнение?
* Легко ли было искать общее с другими участниками?

Что помогало быстро устанавливать контакт с другим человеком?

**Критерии оценки промежуточной аттестации.**

**Оценка «отлично»** ставится в том случае, если обучающийся:

- свободно применяет полученные знания при выполнении практических заданий;

- выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий;

**Оценка «хорошо»** ставится, если:

- выполнены требования к оценке «отлично», но допущены 2 – 3 недочета при выполнении практических заданий и студент может их исправить самостоятельно или при небольшой помощи преподавателя;

**Оценка «удовлетворительно»** ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью, но объем выполненной части позволяет получить правильные результаты и выводы;

- в ходе выполнения работы студент продемонстрировал слабые практические навыки, были допущены ошибки;

**Оценка «неудовлетворительно»** ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильных выводов, у студента имеются лишь отдельные представления об изученном материале, большая часть материала не усвоена;

1. **ЛИТЕРАТУРА**

1. Клюева Н.В. Учим детей общению /Н.В.Клюев, Ю.В.Касаткина. – Ярославль, Академия развития, 2017.

2.Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога: Учеб.пособие: в 2кн.-М.:Из-во Владос, 2016.

 3. Сонин, В.А. Психологический практикум /В.А.Сонин. – Москва, 2016г.

4. Толстых, А.В. Наедине со всеми: о психологии общения /А.В.Толстых. – Минск, 2017.

5. Юрина, А.А. Основы психологического общения /А.А.Юрина, К.В.Шевкуненко. М., 2016.