МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

КОЗУЛЬСКИЙ ФИЛИАЛ

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ЕМЕЛЬЯНОВСКИЙ ДОРОЖНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУП.01 Русский язык**

**по профессии среднего профессионального образования**

|  |
| --- |
| **15.01.09 Машинист лесозаготовительных и трелевочных машин** |

**(код, наименование профессии/ специальности)**

пгт. Козулька 2021г.

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью общеобразовательной подготовки студентов в учреждениях среднего профессионального образования (далее – СПО). Составлена с учетом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р, и Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Организация - разработчик:

Козульский филиал краевого государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Емельяновский дорожно-строительный техникум».

Разработчик:

Хомечко Елена Васильевна – преподаватель русского языка и литературы Козульского филиала краевого государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Емельяновский дорожно-строительный техникум».

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | стр. |
| 1. | ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 4 |
| 2. | СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 7 |
| 3. | УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 20 |
| 4. | КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 24 |

1. **ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУП.01 Русский язык**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС по профессии СПО 15.01.09 Машинист лесозаготовительных и трелевочных машин.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Русский язык является дисциплиной, обеспечивающей развитие интеллектуальных и творческих способностей студента, развивающей его абстрактное мышление, память и воображение, содействующей формированию разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитанию гражданина, патриота, формирующей навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Человек, получивший среднее профессиональное образование, должен знать языковые нормы и её разновидности, а также нормы речевого поведения в различных сферах общения.

Учебная дисциплина ОУП.01 «Русский язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины**

Программа направлена на достижение следующих **целей:**

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых,

речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;

- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (язы-

ковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведче-

ской);

- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

**личностных**:

Л1 − воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на

протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и

других народов;

Л2 − понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

Л3 − осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

Л4− способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

Л5 − готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

Л6 − способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

**метапредметных:**

М1 − владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

М2 − владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагатьсвою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

М3 − применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

М4 − овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

М5 − готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

М6 − умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**предметных:**

П1− сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

П2− сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

П3 - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

П4 - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

П5 - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

П6− сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка.

П7 - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

П8 - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргумен-тированных устных и письменных высказываниях;

П9 - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного вос-приятия и интеллектуального понимания;

П10 - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Выпускник, освоивший ППКРС СПО, должен обладать:

**- общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

* 1. **Количество часов на освоение программы учебной дисциплины «Русский язык»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Учебная нагрузка обучающихся (час.) | | | |
|  | Максимальная | Самостоятельная работа | Обязательная аудиторная | |
| теоретическая | в т. ч. лабораторные и практические |
| 1 курс | **61** | **20** | **41** | 16 |
| 1семестр | 25 | 8 | 17 | 6 |
| 2 семестр | 36 | 12 | 24 | 10 |
| 2 курс | **58** | **20** | **38** | 14 |
| 3 семестр | 26 | 9 | 17 | 6 |
| 4 семестр | 32 | 11 | 21 | 8 |
| ***Итого:*** | ***119*** | ***40*** | ***79*** | **30** |

**2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУП.01 Русский язык**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Количество часов*** | | | | |
| *Всего:* | 1 курс | | 2 курс | |
| 1 семестр | 2 семестр | 3 семестр | 4 семестр |
| **Максимальная учебная нагрузка** | ***119*** | 25 | 36 | 26 | 32 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка** | ***79*** | 17 | 24 | 17 | 21 |
| в том числе: |  |  |  |  |  |
| практические занятия | ***30*** | 6 | 10 | 6 | 8 |
| контрольные работы | ***3*** | 2 |  | 1 |  |
| курсовая работа (проект) (*если предусмотрено*) |  |  |  |  |  |
| **Самостоятельная работа студента** | ***40*** | 8 | 12 | 9 | 11 |
| в том числе: |  |  |  |  |  |
| подготовка сообщений | ***9*** | 4 | 3 |  | 2 |
| подготовка рефератов | ***9*** |  | 3 | 3 | 3 |
| составление текстов различных смысловых видов | ***22*** | 4 | 6 | 6 | 6 |
| ***Промежуточная аттестация*** *в форме экзамена* | | | | | |

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № занятия | Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа | Учебная нагрузка (час.) | | | | Результаты освоения учебной дисциплины | Коды формирующие компетенции | |  |
| Максимальная | Самостоятельная работа | Обязательная аудиторная | | ОК | ПК |
| Теоретическая | В т. ч. лабораторные и практические |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| **Всего часов:** | | | **119** | **40** | **79** | **30** |  |  |  |  |
| ***1 курс. 1 семестр, всего часов:*** | | | ***25*** | ***8*** | ***17*** | ***6*** |  |  |  |  |
| **Раздел 1. Введение.** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Контрольная работа №1. | Входной контроль (тестирование). | 1 |  | 1 |  | Л2, Л3, Л4, М1, М2, М6, П1, П2, П3 | ОК3 |  |  |
| 2 | Введение. Общие сведения о языке. | Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М5, М6, П3, П4, П7 | ОК1  ОК2  ОК3 |  |  |
| **Раздел 2. Язык и речь. Функциональные стили речи.** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Язык и речь. Основные требования к речи. | Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. | 1 |  | 1 |  | Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М6, П1, П3, П4, П6, П8 | ОК1  ОК2  ОК3  ОК6 |  |  |
|  | Самостоятельная работа. | Сообщения на тему: «История развития русского языка. Периоды в развитии русского языка. Место и назначение русского языка в современном мире. Стилистические функции устаревших форм слова». | 2 | 2 |  |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3 | ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5 |  |  |
| 4 | Функциональные стили речи и их особенности. | Стили речи, научный, официально-деловой, публицистический, художественный, разговорный стили речи. Общие признаки стилей речи и его жанры, сфера использования и назначение. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3, П4. П7, П9 | ОК1  ОК2  ОК3  ОК6 |  |  |
|  | Самостоятельная работа. | Сообщения на темы: «Культура речи», «Нормы русского языка». «Основы ораторского искусства. Особенности построения публичного выступления» (по выбору). | 2 | 2 |  |  | Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М6, П1, П3 | ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5 |  |  |
| 5 | Практическое занятие №1. | Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. | 1 |  |  | 1 | Л1, Л4, Л5, Л6, М1-М6, П1, П3 | ОК3, ОК6 |  |  |
| 6 | Текст как произведение речи. | Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 7 | Практическое занятие №2. | Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). Анализ структуры текста. | 1 |  |  | 1 | Л2, Л3, Л4, М1, М2, М6, П1, П2, П3 | ОК3, ОК6 |  |  |
| 8 | Информационная переработка текста. Абзац. | Требования к составлению плана, тезисов, конспекта, реферата, аннотации. Абзац как средство смыслового членения текста. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3, П4. П7, П9 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
|  | Самостоятельная работа. | Изучение лекционного материала, материала учебника (1), стр. 144-152; составление текста на свободную тему; стр. 196-229; работа с текстами научного стиля; стр. 285-300; работа над оформлением основных документов официально-делового стиля; стр. 229-285. | 2 | 2 |  |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М5, М6, П3 | ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5 |  |  |
| 9 | Практическое занятие №3. | Освоение видов переработки текста. | 1 |  |  | 1 | Л2, Л3, Л4, М1, М2, М6, П1, П2, П3 | ОК3ОК6 |  |  |
| 10 | Функционально-смысловые типы речи. | Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3. П4. П7, П9 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
|  | Самостоятельная работа. | Работа над составлением устного выступления; стр. 300-310, упр. 480,481,495 (1); | 2 | 2 |  |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М5, М6, П3 | ОК1, ОК2, ОК4  ОК5 |  |  |
| 11 | Практическое занятие №4. | Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. | 1 |  |  | 1 | Л2, Л3, Л4, М1, М2, М6, П1, П2, П3, П11, П12, П13 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 12 | Лингвостилистический анализ текста. | Лингвостилистический анализ текста. Метод исследования, нацеленный на изучение языковых средств разных уровней в системе художественного текста с функционально эстетической точки зрения, с точки зрения их соответствия авторскому замыслу и индивидуальной манере письма автора. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3. П4. П7, П9 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 13 | Практическое занятие №5. | Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. | 1 |  |  | 1 | Л2, Л3, Л4, М1, М2, М6, П1, П2, П3 | ОК1,ОК3, ОК6 |  |  |
| 14 | Контрольная работа №2. | Изложение. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л4, Л5, Л6, М1-М6, П1, П3 | ОК1,ОК2, ОК3, ОК4, ОК5 |  |  |
| **Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Фонетические единицы. | Предмет изучения фонетики и орфографии. Разделы русской орфографии и принципы написания орфограмм. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль  ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3, П4, П5, П6, П8, П9 | ОК2, ОК3, ОК6 |  |  |
| 16 | Практическое занятие №6. | Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. | 1 |  |  | 1 | Л2, Л3, Л4, М1, М2, М6, П1, П2, П3 | ОК1,ОК3,ОК6, |  |  |
| 17 | Орфоэпические нормы. | Нормы ударения в современном русском языке: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3. П4, П5, П6, П8, П9 | ОК2,ОК4,ОК3,ОК5, |  |  |
| ***1 курс. 2 семестр, всего часов:*** | | | **36** | **12** | **24** | **10** |  |  |  |  |
| 18 | Практическое занятие №7. | Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. | 1 |  |  | 1 | Л2, Л3, Л4, М1, М2, М6, П1, П2, П3 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 19 | Практическое занятие №8. | Наблюдение над выразительными средствами фонетики. Сопоставление устной и письменной речи. | 1 |  |  | 1 | Л2, Л3, Л4, М1, М2, М6, П1, П2, П3 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
|  | Самостоятельная работа. | Реферат на тему: «Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация». | 3 | 3 |  |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М5, М6, П3 | ОК3, ОК6 |  |  |
| 20 | Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. | Правила написания гласных и согласных. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3.П4, П5, П6, П8, П9 | ОК3, ОК6 |  |  |
|  | Самостоятельная работа. | Сообщение на тему: «Написания, подчиняющиеся традиционным принципам русской орфографии». | 3 | 3 |  |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М5, М6, П3 | ОК2, ОК4, ОК3  ОК5 |  |  |
| 21 | Употребление буквы Ь. | Правило написания разделительного Ь. | 1 |  | 1 |  | Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, М5, П1, П2, П3 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 22 | Правописание О/Ё после шипящих и Ц. | Правило написания гласных после шипящих и **ц** | 1 |  | 1 |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 23 | Правописание приставок на З - / С - ; И – Ы после приставок. | Правило написания приставок на З - / С -. Правописание И – Ы после приставок. | 1 |  | 1 |  | Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 24 | Практическое занятие №9. | Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. | 1 |  |  | 1 | Л2, Л3, Л4, М1, М2, М6, П1, П2, П3 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| **Раздел 4. Лексика и фразеология.** | | | | | | |  |  |  |  |
| 25 | Слово в лексической системе языка. | Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3.П4, П5, П6, П8, П9 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 26 | Практическое занятие №10. | Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. | 1 |  |  | 1 | Л2, Л3, Л4, М1, М2, М6, П1, П2, П3 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 27 | Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. | Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).  Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3, П4, П5, П6, П8, П9 | ОК1, ОК2,  ОК3 |  |  |
| 28 | Практическое занятие №11. | Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления. | 1 |  |  | 1 | Л2, Л3, Л4, М1, М2, М6, П1, П2, П3 | ОК1,ОК3,ОК6 |  |  |
| 29 | Активный и пассивный словарный запас. | Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3 | ОК2, ОК3, ОК6 |  |  |
| 30 | Практическое занятие №12. | Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа. | 1 |  |  | 1 | Л2, Л3, Л4, М1, М2, М6, П1, П2, П3 | ОК2, ОК3, ОК6 |  |  |
|  | Самостоятельная работа. | Составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления. | 3 | 3 |  |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М5, М6, П3 | ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5 |  |  |
| 31 | Фразеологизмы. | Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Особенности употребления фразеологизмов в речи. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3, П4, П5, П6, П8, П9 | ОК3, ОК6 |  |  |
|  | Самостоятельная работа. | Составления текстов (устных и письменных) с фразеологизмами. | 3 | 3 |  |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М5, М6, П3 | ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5 |  |  |
| 32 | Лексические нормы. | Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3, П4, П5, П6, П8, П9 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 33 | Практическое занятие №13. | Лексический и фразеологический анализ слова. | 1 |  |  | 1 | Л2, Л3, Л4, М1, М2, М6, П1, П2, П3 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| **Раздел 5. Морфемика, словообразование, орфография.** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 34 | Понятие морфемы как значимой части слова. | Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3, П5, П6, П7, П8 | ОК3, ОК6 |  |  |
| 35 | Практическое занятие №14. | Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами - синонимами.  Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. | 1 |  |  | 1 | Л2, Л3, Л4, М1, М2, М6, П1, П2, П3 | ОК3, ОК6 |  |  |
| 36 | Способы словообразования. | Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором одно-  коренных слов. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3. П5, П6, П7, П8 | ОК2, ОК3, ОК6 |  |  |
| 37 | Практическое занятие №15. | Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных  словообразовательных моделей и способов словообразования. | 1 |  |  | 1 | Л2, Л3, Л4, М1, М2, М6, П1, П2, П3 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 38 | Правописание чередующихся гласных в корнях слов. | Правило написания чередующихся гласных в корнях слов. | 1 |  | 1 |  | Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3. П5, П6, П7, П8 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 39 | Правописание приставок ПРИ - / ПРЕ | Правило написания приставок ПРИ - / ПРЕ -. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3 | ОК1, ОК6 |  |  |
| 40 | Правописание сложных слов. | Правило написания сложных слов. | 1 |  | 1 |  | Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3 | ОК1, ОК6 |  |  |
| 41 | Практическое занятие №16. | Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.  Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры. | 1 |  |  | 1 | Л2, Л3, Л4, М1, М2, М6, П1, П2, П3 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| ***2 курс. 3семестр всего часов:*** | | | **26** | **9** | **17** | ***6*** |  |  |  |  |
| **Раздел 6. Морфология и орфография.** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 42 | Грамматические признаки слова. Имя существительное. | Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3, П5, П6, П7, П8 | ОК2, ОК3, ОК6 |  |  |
|  | Самостоятельная работа. | Составления текстов (устных и письменных) с учётом лексико-грамматических разрядов имен существительных. | 3 | 3 |  |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М5, М6, П3, П5, П6, П7, П8 | ОК3ОК5 |  |  |
| 43 | Практическое занятие №17. | Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. | 1 |  |  | 1 | Л2, Л3, Л4, М1, М2, М6, П1, П2, П3 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 44 | Имя прилагательное. | Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3. П5, П6, П7, П8 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 45 | Имя числительное. | Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных *оба*, *обе*, *двое*, *трое* и др. с существительными разного рода. | 1 |  | 1 |  | Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3. П5, П6, П7, П8 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 46 | Местоимение. | Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3. П5, П6, П7, П8 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 47 | Глагол. | Грамматические признаки глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Правила написания суффиксов и личных окончаний глагола. | 1 |  | 1 |  | Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3, П5, П6, П7, П8 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 48 | Причастие. | Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3. П5, П6, П7, П8 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 49 | Деепричастие. | Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Особенности построения предложений с деепричастиями. | 1 |  | 1 |  | Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3. П5, П6, П7, П8 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 50 | Практическое занятие №18. | Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи. Выявление употребления сходных грамматических форм в письменной речи учащихся. | 1 |  |  | 1 | Л2, Л3, Л4, М1, М2, М6, П1, П2, П3 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 51 | Наречие. Слова категории состояния. | Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи. | 1 |  | 1 |  | Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
|  | Самостоятельная работа. | Реферат на тему: «Части речи в русском языке». | 3 | 3 |  |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М5, М6, П3 | ОК1  ОК2  ОК3  ОК6 |  |  |
| 52 | Практическое занятие №19. | Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.Сопоставление лексического и грамматического значения слов. | 1 |  |  | 1 | Л2, Л3, Л4, М1, М2, М6, П1, П2, П3 | ОК3ОК6 |  |  |
| 53 | Служебные части речи. Предлог. Союз. | Правописание предлогов. Отличие производных предлогов *(в течение*, *в продолжение*, *вследствие и др.)* от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Правописание союзов. Отличие союзов *тоже*, *также*, *чтобы*, *зато* от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3П5, П6, П7, П8, | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 54 | Практическое занятие №20. | Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. | 1 |  |  | 1 | Л2, Л3, Л4, М1, М2, М6, П1, П2, П3 | ОК1ОК3 ОК6 |  |  |
| 55 | Частица. Междометия и звукоподражательные слова. | Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. *Частицы как средство выразительности речи.* Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 56 | Практическое занятие №21 | Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения ; использование способа разграничения слов- омонимов , принадлежащих к разным частям речи. | 1 |  |  | 1 | Л2, Л3, Л4, М1, М2, М6, П1, П2, П3 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
|  | Самостоятельная работа. | Составления текстов (устных и письменных) с наречиями и словами категории состояния. | 3 | 3 |  |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М5, М6, П3 | ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5 |  |  |
| 57 | Практическое занятие №22. | Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами. | 1 |  |  | 1 | Л2, Л3, Л4, М1, М2, М6, П1, П2, П3 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 58 | Контрольная работа№3. | Решение тестов. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л4, Л5, Л6, М1-М6, П1, П3 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| ***2 курс. 4 семестр всего часов:*** | | | ***32*** | ***11*** | ***21*** | ***8*** |  |  |  |  |
| **Раздел 8. Синтаксис и пунктуация.** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 59 | Основные единицы синтаксиса. | Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 60 | Практическое занятие №23. | Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне  современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития. | 1 |  |  | 1 | Л2, Л3, Л4, М1, М2, М6, П1, П2, П3 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
|  | Самостоятельная работа. | Написать сочинение-миниатюру на тему: «Труд – это радость». | 3 | 3 |  |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М5, М6, П3, П4. П6 | ОК2  ОК4  ОК5 |  |  |
| 61 | Словосочетание. | Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. | 1 |  | 1 |  | Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 62 | Практическое занятие №24. | Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний.  Синонимия словосочетаний. | 1 |  |  | 1 | Л2, Л3, Л4, М1, М2, М6, П1, П2, П3, П4. П6 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 63 | Простое предложение. | Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов.Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3. П4. П6 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 64 | Второстепенные члены предложения. | Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. | 1 |  | 1 |  | Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3. П4. П6 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 65 | Односоставное и неполное предложение. | Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи. | 1 |  | 1 |  | Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П4. П6 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 66 | Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами. | Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 67 | Предложения с обособленными и уточняющими членами. | Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. | 1 |  | 1 |  | Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 68 | Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. | Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3П4. П6, | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 69 | Практическое занятие №25 | Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения. | 1 |  |  | 1 | Л2, Л3, Л4, М1, М2, М6, П1, П2, П3 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 70 | Сложное предложение. | Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 71 | Практическое занятие №26. | Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Сопоставление устной и письменной речи. | 1 |  |  | 1 | Л2, Л3, Л4, М1, М2, М6, П1, П2, П3 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
|  | Самостоятельная работа. | Индивидуальные задания, рассчитанные на конструирование предложений; конструирование текстов с прямой речью, диалогом, цитированием. | 3 | 3 |  |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М5, М6, П3 | ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5 |  |  |
| 72 | Сложноподчиненное предложение. | Строение сложноподчиненных предложений и средства связи в них. Основные виды союзов и придаточных предложений. | 1 |  | 1 |  | Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М6, П1, П3 | ОК2ОК3ОК6 |  |  |
| 73 | Практическое занятие №27. | Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др. | 1 |  |  | 1 | Л2, Л3, Л4, М1, М2, М6, П1, П2, П3 | ОК1ОК3 |  |  |
| 74 | Бессоюзное сложное предложение. | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). | 1 |  | 1 |  | Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3. П4. П6 | ОК2ОК3ОК6 |  |  |
|  | Самостоятельная работа | Реферат на тему: «Синонимика простых и сложных предложений». | 3 | 3 |  |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М5, М6, П3 | ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5 |  |  |
| 75 | Практическое занятие №28. | Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании. | 1 |  |  | 1 | Л2, Л3, Л4, М1, М2, М6, П1, П2, П3 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 76 | Способы передачи чужой речи. | Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М2, М3, М4, М6, П1, П2, П3 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 77 | Практическое занятие №29. | Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам. | 1 |  |  | 1 | Л2, Л3, Л4, М1, М2, М6, П1, П2, П3 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
|  | Самостоятельная работа. | Сообщение на тему: «Синонимика сложных предложений». | 2 | 2 |  |  | Л1, Л2, Л3, Л4, Л5, Л6, М1, М5, М6, П3 | ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5 |  |  |
| 78 | Практическое занятие №30. | Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения. Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов. | 1 |  |  | 1 | Л2, Л3, Л4, М1, М2, М6, П1, П2, П3 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |
| 79 | Итоговое повторение по русскому языку. | Правила по всем пройденным темам. Тестирование.  Подготовка к экзамену. | 1 |  | 1 |  | Л1, Л4, Л5, Л6, М1-М6, П1, П3 | ОК1, ОК3, ОК6 |  |  |

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУП.01 Русский язык**

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

**Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного** кабинета «Русский язык».

**3.1.1.Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству студентов;

- рабочее место преподавателя;

- комплект учебно-наглядных пособий (учебники и учебные пособия, опорные конспекты, стенды, карточки, раздаточный материал, комплекты тестовых заданий, комплект практических работ);

- шкафы для книг;

- портреты писателей;

- DVD, СD, МР3 (аудио и видео записи).

**3.1.2.Технические средства обучения:**

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

**3.1.3. Контрольно-измерительные материалы:**

-контрольные вопросы;

-тесты;

-карточки;

-тематические зачеты;

-практические работы.

**3.2. Информационное обеспечение обучения:**

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов,

дополнительной литературы

Основные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык. Учебник для сред.проф. образования. – М., 2014.
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст.
3. Стили речи. Учебник для 10-11 кл.общеобразов. учрежд. – М., 2007. Воителева Т. М. Русский язык. Сборник упражнений**. -** М., 2014.
4. Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10-11 классы. Учебник для общеобразоват. Учрежд. – М., 2005.
5. Пахнова Т.М. Готовимся к экзаменам по русскому языку. – М., 2001.
6. Смирнова Л.Н. Русская литература конца XIX - начала XX в. - М., 2001.
7. Солганик Г.Я. От слова к тексту. – М., 1993.
8. Шанский Н.М. Лингвистические детективы. – М., 2002.
9. Шклярова Т.В. Справочник по русскому языку для школьников и
10. абитуриентов. – М., 2002.
11. Штоль А.А. Русский язык в таблицах. – М., 2009.
12. Шанский Н.М. Лингвистические детективы. – М., 2002.
13. Шклярова Т.В. Справочник по русскому языку для школьников и
14. абитуриентов. – М., 2002.

Для преподавателя

1. Антонова Е.С. Тайны текста.**-** М., 2001.

2. Архипова Е.В. Основы методики развития речи учащихся. – М., 2004.

3. Блинов Г.И. Упражнения, задания и ответы по пунктуации: Книга для

учителей. – М., 2002.

4. Обучение русскому языку в школе /Под ред. Е.А. Быстровой. – М., 2004.

Готовимся к единому государственному экзамену / Вакурова О.Ф., Львова С.И., Цыбулько И.П. – М. 2006.

5. Валгина Н.С. Трудности современной пунктуации. – М., 2000.

6. Валгина Н.С. Теория текста. – М., 2004.

Русские писатели о языке: Хрестоматия / Авт.-сост. Е.М. Виноградова и др.; под ред. Н.А. Николиной. – М.. 2004

7. Воителева Т.М. Теория и методика обучения русскому языку. – М., 2006.

8. Воителева Т. М. Русский язык. Методические рекомендации.**-** М., 2014г.

9. Культура русской речи. / Под ред. Проф. Л.К. Граудиной и Е.Н. Ширяева. – М., 2000.

10. Сборник нормативных документов. Русский язык / Сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. – М., 2004.

11. Костяева Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку. – М., 2002.

12. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи / Под ред. Г.С. Меркина, Т.М. Зыбиной. – М., 2005.

13. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. – М., 2004.

14. Сенина Н.А., Глянцева Т.Н., Гурдаева Н.А. Русский язык. Нормы речи. **–** Ростов н/Д., 2014.

15. Сенина Н.А. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки.**–** Ростов н/Д., 2014.

16. Комплексный словарь русского языка / Под ред. А.Н. Тихонова. – М., 2001.

17. Цейтлин С.Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. – М., 2000. ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов / под ред. И.П. Цыбулько. **­­–** М., 2015.

18.Штрекер Н.Ю. Современный русский язык: Историческое комментирование. – М.. 2005.

Словари

1.Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2000.

2. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2003.

3.Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2001.

4. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.

5. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.

6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.

7.Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.

8. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992.

Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 2001.

9. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005.

10. Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с

лексико-грамматическими формами. – М., 2002.

11. Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца ХХ столетия / Под ред. Г.Н. Скляревской. – М., 2001.

12.Школьный фразеологический словарь русского языка./ Сост. М.И. Степанова. – Ростов н/Д: Феникс, 2008.

13. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006.

Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М., 2006.

14. Чеснокова Л.Д., Бертякова А.Н. Новый школьный орфографический словарь русского языка. Грамматические формы слов. Орфограммы. Правила и примеры / Под ред. Л.Д. Чесноковой. – М., 2000.

15. Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. – М., 2005.

16. Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2000.

17. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000.

**Сайты и электронные пособия**

1. Электронный ресурс «Кабинет русского языка». Форма доступа:

www.slovari.ru

2. Электронный ресурс «Бесплатная виртуальная электронная библиотека

ВВМ». Форма доступа: [www.velib.com](http://www.velib.com/)

5. Газета «Русский язык» и сайт для учителя «Я иду на урок русского языка»  
<http://rus.1september.ru>

6. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»  
<http://www.gramota.ru>

7. Коллекция «Диктанты — русский язык» Российского общеобразовательного портала <http://language.edu.ru>

8. Культура письменной речи <http://www.gramma.ru>

9. Владимир Даль. Электронное издание собрания сочинений <http://www.philolog.ru/dahl/>

10. Искусство слова: авторская методика преподавания русского языка  
<http://www.gimn13.tl.ru/rus/>

12. Кабинет русского языка и литературы Института содержания и методов обучения РАО <http://ruslit.ioso.ru>

13. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>

14. Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ) <http://www.mapryal.org>

15. Мир слова русского <http://www.rusword.org>

16. Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система <http://www.ruscorpora.ru>

17. Опорный орфографический компакт: пособие по орфографии русского языка <http://yamal.org/ook/>

18. Основные правила грамматики русского языка <http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm>

19. Риторика, русский язык и культура речи, лингвокультурология: электронные лингвокультурологические курсы <http://gramota.ru/book/ritorika/>

20. Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал «Русское слово» <http://www.ropryal.ru>

21. Русская грамматика: академическая грамматика Института русского языка РАН <http://rusgram.narod.ru>

22. Русская фонетика: мультимедийный Интернет-учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galya-1/>

23. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты  
<http://character.webzone.ru>

24. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>

25. Словесник: сайт для учителей Е.В. Архиповой <http://slovesnik-oka.narod.ru>

26. Тесты по русскому языку <http://likbez.spb.ru>

**Интернет-ресурсы**

[http: // teneta.rinet.ru/rus/hilit/hilit\_pro.htm#rupisnet](http://lib.1september.ru/2006/05/%20/%20teneta.rinet.ru/rus/hilit/hilit_pro.htm#rupisnet).

[http:// www.vavilon.ru](http://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2013/12/06/rabochaya-programma-uchebnoy-distsipliny-russkiy-yazyk-78-chasov)

<http://lit.lseptember.ru/index.php>.

1. [www.alledu/pedsovet.ru](http://www.alledu/pedsovet.ru)
2. [http://www.gramma.ru](http://www.gramma.ru/)
3. <http://eelmaa.narod.ru/urtit/urlit_main.htm>
4. [www.school.edu.ru/dok edu.asp](http://www.school.edu.ru/dok%20edu.asp)
5. [www.edu.ru/db/portal/sred/](http://www.edu.ru/db/portal/sred/)
6. http://www.lit. september. ru

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ**

**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУП.01 Русский язык**

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Русский язык» осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий, практических и контрольных работ, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных творческих заданий, проектов, исследований, сочинений, творческих, исследовательских и письменных работ.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел (тема) учебной дисциплины | Основные виды учебной деятельности | Формы и методы контроля и оценки  результатов обучения |
| 1 | 2 | 3 |
| **Раздел 1.**  **Введение.** | - Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка  и культуры;  - характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать  пословицы и поговорки о русском языке;  - составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;  - приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;  - определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;  - вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов;  - извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);  - преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человек. | **Текущий контроль:**  **-** контрольная работа, устный опрос, тестирование. |
| **Раздел 2.**  **Язык и речь. Функциональные стили речи.** | - Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;  - вычитывать разные виды информации;  - характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;  - выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения  по проблеме текста;  - характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;  - составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов;  определять эмоциональный настрой текста;  - анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;  - подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;  - оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия  их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;  - исправлять речевые недостатки, редактировать текст;  - выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научнуютему;  - анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;  - различать тексты разных функциональных стилей (экстра-лингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);  - анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;  - создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);  - подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию. | **Текущий контроль:**  **-** устный опрос;  домашняя работа;  сочинение;  контрольная работа;  индивидуальные, фронтальные, творческие, контрольные и самостоятельные задания; тестирование. |
| **Раздел 3.**  **Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.** | - Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;  - извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;  - строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил,  по которым следует ориентироваться в конкретном случае;  - проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;  -извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись). | **Текущий контроль:**  **-** контрольная работа, устный опрос,  домашняя работа, тестирование,  контрольная работа, исследовательские работы,  творческие работы. |
| **Раздел 4.**  **Лексикология и фразеология.** | - Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;  - объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать  необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших  слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту  информацию в различных видах деятельности;  - познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение). | **Текущий контроль:**  **-** контрольная работа, домашняя работа,  исследовательские работы,  творческие работы, устный опрос,  сочинение, тестирование. |
| **Раздел 5.**  **Морфемика, словообразование, орфография.** | **-** Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;  - проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;  - извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;  - характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;  - опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;  - извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников,  в том числе мультимедийных;  - использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова. | **Текущий контроль:**  **-** контрольная работа, домашняя работа,  исследовательские работы,  творческие работы, устный опрос,  сочинение, тестирование. |
| **Раздел 6. Морфология и орфография.** | - Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;  - проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;  - извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;  - определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;  - проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;  - подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;  - составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;  - извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании. | **Текущий контроль:**  **-** домашняя работа,  исследовательские работы,  творческие работы, устный опрос,  сочинение, тестирование. |
| **Раздел 7.**  **Синтаксис и пунктуация.** | - Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический,  пунктуационный);  - комментировать ответы товарищей;  - извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа  проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в  конкретном случае;  - анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;  - составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;  - проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;  - определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;  - составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;  - извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;  - производить синонимическую замену синтаксических конструкций;  - составлять монологическое высказывание на лингвистическуютему в устной или письменной форме;  - пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;  - составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам. | Текущий контроль:  - контрольная работа; устный опрос;  домашняя работа;  сочинение; индивидуальные, фронтальные, творческие, контрольные и самостоятельные задания, тестирование. |

**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения по общим компетенциям.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты (освоенные общие компетенции) | Основные показатели оценки результата | Формы и методы контроля и оценки |
| ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. | Положительная динамика результатов учебной деятельности. Своевременность выполнения заданий. Качество выполнения заданий. | Интерпретация результатов наблюдений за обучающимся в процессе освоения программы учебной дисциплины. |
| ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем. | Своевременность сдачи практических и самостоятельных работ. Соответствие выполненных заданий **условиям и рекомендациям по их выполнению.** | **Оценка выполнения практической деятельности.** |
| ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы. | Осуществление самоанализа и коррекции результатов собственной работы, демонстрация ответственности за результаты своего труда. | **Оценка** выполнения **практической деятельности.** |
| ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач. | Сформированность прикладных умений (способность решать практические ситуации). Проявление ответственности за результаты своего труда. | Оценка эффективности работы с источником информации. |
| ОК 5. Использовать информационно - коммуникационные технологии  в профессиональной деятельности. | Умение четко и аргументировано излагать свою мысль. Грамотность в оформлении документов. | Оценка эффективности работы обучающегося с прикладным программным обеспечением. |
| ОК.6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами. | Проявление степени развития коммуникативных умений (умение работать в малых группах). Понимание общей цели; применение навыков командной работы; использование конструктивных способов общения. | Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. Взаимооценка обучающихся. |
| ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей). | Понимание сути воинской обязанности. | Участие в общественной жизни. |