МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

краевое государственное автономное

профессиональное образовательное учреждение

«Емельяновский дорожно-строительный техникум»

**ФОНД**

**ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ/ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ**

*ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи*

(наименование дисциплины/профессионального модуля)

*38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям)»*

(код и наименование направления подготовки)

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено на заседании МК\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  протокол №\_\_\_  от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г.,  Председатель МК  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (подпись) И.О.Фамилия |  |

Емельяново

Фонд оценочных средств составлен в соответствии с рабочей программой, разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности (далее – ФГОС СПО *38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям)»* утвержденного приказом Минобрнауки России №69 от 05.02.2018г, зарегистрированного в Минюсте России 26.02.2018г. №50137

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), утвержденного приказом Минобрнауки России №413 от 17.05.2012г., зарегистрированного в Минюсте России 7.06.2012г. №24480,

с учетом:

- примерной программы общеобразовательной учебной дисциплине Русский язык и культура речи для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным институтом развития образования Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 376 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО» (с изменениями от 25 мая 2017г.). по учебной дисциплине ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

Составители: \_\_\_\_\_*Коношевич Л.А. преподаватель Литературы и русского языка*

**1.Общие положения**

Рабочая программа учебной дисциплины «русский язык и культура речи» является частью общеобразовательной подготовки студентов в учреждениях среднего профессионального образования (далее – СПО). Составлена с учетом примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» для профессиональных образовательных организаций Федерального института развития образования. Результатом освоения учебного предмета «Литература» является освоение основного вида профессиональной деятельности 01Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям). Форма промежуточной аттестации по учебной дисциплине «Русский язык и культура речи» - дифференцированный зачёт.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***Промежуточная аттестация*** | ***Форма проведения*** |
| *2 курс, 3 семестр* | *Дифференцированный зачет* | *Тестовые задания* |

Итогом дифференцированного зачёта является качественная оценка в баллах от 1 до 5.

**Компетенции, формируемые в процессе изучения дисциплины**

**ОК 01.** Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

**ОК 02.** Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

**ОК 03**. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

**ОК 04.** Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

**ОК 05.** Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

**ОК 06.** Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей;

**ОК 09.** Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

«Русский язык и культура речи» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

В процессе освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» студенты

овладевают теоретическими знаниями и практическими навыками современных методов и технологий делового взаимодействия, этикетными нормами и

культурой поведения в профессиональной и общественной сфере.

**В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:**

-владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу,

восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения ( ОК-1);

-умением логически верно, аргументировано и ясно строить устную и

письменную речь (ОК-2);

-готовностью к кооперации с коллегами, работе в коллективе (ОК-3);

-анализировать явления и произведения литературы и искусства (ОК-5);

-свободно владеть литературной и деловой письменной и устной речью на

русском языке, навыками публичной речи; уметь создавать тексты

профессионального значения, анализировать логику рассуждения и

высказывания (ОК-7);

-быть готовым соблюдать профессиональные этические требования в процессе

профессиональной деятельности;

- способность использовать основные положения и методы социальных,

гуманитарных и экономических наук при решении социальных и

профессиональных задач, анализировать социально значимые проблемы и

процессы (ОК-9).

Обучающийся должен:

знать(ОК-1,2,3,4,9; ПК-2,9):

– основы владения правилами и нормами современного русского литературного

языка и культуры речи;

– нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной

речи;

– функциональные стили современного русского языка и особенности их

взаимодействия;

– правила подготовки к публичному выступлению (выбор темы, цель речи,

поиск материала, начало, развертывание и завершение речи);

Уметь(ОК-1,2,3,9; ПК-9) :

-общаться, вести гармонический диалог и добиваться успеха в процессе

коммуникации;

– строить устную и письменную речь, опираясь на законы логики,

аргументированно и ясно излагать собственное мнение;

– строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и

этическими нормами;

– самостоятельно работать с текстами деловых бумаг;

Владеть (ОК-1,2,3,9; ПК-9,20):

- нормами устной и письменной литературной речи;

-навыками правильного использования терминологии в учебно-

профессиональной и официально-деловых сферах общения;-навыками публичного выступления с четко выстроенной системой

аргументации.

**2. В результате изучения дисциплины студент должен:**

**2.1. Знать:**

1. нормы официально-деловой письменной речи, стандарты видов служебных

Документов

2. основы современного русского языка и культуры речи;

3. основные принципы построения монологических текстов и диалогов;

4. характерные свойства русского языка как средства общения и передачи ин-

формации;

5. этапы и формы существования и развития русского языка;

6. правила и условия функционирования языковых средств в пределах того и

или иного стиля речи;

7. требования современных языковых норм в произношении, написании, сло-

воупотреблении;

8. нормы современного речевого этикета;

9. основные требования к оформлению документов различных типов; формы

деловой переписки, формы договоров, заявлений, резюме;

10. нормы официально-деловой письменной речи, международные и

национальные стандарты видов и разновидностей служебных документов;

11. правила подготовки публичного выступления и выступления перед аудито-

рией;

12. характерные способы и приемы отбора языкового материала в соответ-

ствии с различными видами речевого общения;

**2.2. Уметь:**

1. использовать знание русского языка, культуры речи и навыков общения в

профессиональной деятельности;

2. выбирать стилистически и жанрово верный словесный вариант;

3. составлять текстовые документы, относящиеся к будущей профессиональной

деятельности, в сфере деловой переписки;

4. редактировать текст, ориентированный на ту или иную форму речевого

общения;

5. самостоятельно создавать стилистически мотивированный текст;

6. логически и словесно грамотно подготовить публичное выступление и про-

вести его;

7. систематически совершенствовать речевое мастерство, работать надошиб-

ками;

8. использовать приобретённые знания в процессе своей образовательной и

профессиональной деятельности.

**2.3. Владеть:**

- навыками грамотного письма и устной речи,

- способностью к коммуникациям в профессиональной деятельности, культурой

речи, речевым этикетом

**1 Паспорт фонда оценочных средств**

Таблица 1. Оценочные средства учебной дисциплины

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Контролируемые разделы (темы)**  **изучаемой дисциплины** | **Код контролируемых компетенций** | **Наименование оценочных средств** |
| **Раздел 1. Культура речи. Современный статус русского языка** | | | |
| 1. | Тема 1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык как система. | ОК-1,2,3  ПК-1,2 | Устный опрос  Самостоятельная работа  Практическая работа №1 |
| **Раздел 2. Нормы русского литературного языка** | | | |
|  | Тема 2.1 Нормативный аспект культуры речи | ОК-2,4,5,6,7  ПК-2,1-2,4 | Устный опрос  Самостоятельная работа  Тестовые задания  Работа по карточкам |
| Тема 2.2 Орфографические нормы русского литературного языка | ОК-2,4,5,6,7  ПК-2,1-2,4, ПК-3,3-3,4 | Устный опрос  Самостоятельная работа  Практическая работа №2 |
|  |  |  |  |
| **Раздел 3. Лексика и фразеология** | | | |
|  | Тема 3.1. Слово и его лексическое значение | ОК-2,3,4,5,6,7  ПК- 1.1,1.2,1.3  ПК-2.1,.2.3  ПК-4.1, 4.2, 4.4 | Устный опрос  Самостоятельная работа  Тестовые задания |
| 4 | Тема 3.2. Употребление стилистически ограниченной лексики. | ОК-1,2,3,4,6,8,9  ПК-1.2, 1.3  ПК-2.3, 2.4  ПК-3.1, 3.3 | Устный опрос  Работа по карточкам |
| 5 | Тема 3.1. Слово и его лексическое значение | ОК-2,4,5,6,7  ПК-2,1-2,4, ПК-3,3-3,4 | Устный опрос  Тестовые задания |
| 6 | Тема 3.2. Употребление стилистически ограниченной лексики. | ОК-1,2,3,4,6,8,9  ПК-1.2 | Самостоятельная работа  Практическая работа № 3 |
| **Раздел 4. Правила продуцирования текстов разных жанров с учетом особенностей функциональных стилей речи** | | | |
| 7 | Тема 4.1. Текст: структурно- смысловые признаки. Функциональные стили русского языка. | ОК-2,4,5,6,7  ПК-2,1-2,4, ПК-3,3-3,4 | Устный опрос  Практическая работа №4  Тестовые задания |
| 8. | Тема 5.1. Документы в повседневной жизни | ОК-1,2,3,4,6,8,9  ПК-1.2 | Устный опрос  Самостоятельная работа  Практическая работа № 5  Тестовые задания |

Таблица 2. График контроля внеаудиторной самостоятельной работы

# **Оценочные средства текущего контроля**

**3.1. Практические и лабораторные работы**

**Самостоятельная работа №1. Эссе. Критерии оценки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии оценивания эссе** | **Баллы** |
| **K1** | **Раскрытие смысла высказывания** | |
| Смысл высказывания раскрыт ИЛИ содержание ответа даёт представление о его понимании | 1 |
| Смысл высказывания не раскрыт, содержание ответа не даёт представления о его понимании | 0 |
| **K2** | **Характер и уровень теоретической аргументации** | |
| *Наличие ошибочных с точки зрения научного обществознания положений ведёт к снижению оценки по этому критерию на 1 балл* | |
| Избранная тема раскрывается с опорой на соответствующие понятия, теоретические положения и выводы | 2 |
| Приводятся отдельные относящиеся к теме, но не связанные между собой и другими компонентами аргументации понятия или положения | 1 |
| Аргументация на теоретическом уровне отсутствует (смысл ключевых понятий не объяснён; теоретические положения, выводы отсутствуют) ИЛИ используются понятия, положения и выводы, не связанные непосредственно с раскрываемой темой | 0 |
| **K3** | **Качество фактической аргументации** | |
| Факты и примеры почерпнуты из различных источников: используются сообщения СМИ, материалы учебных предметов (истории, литературы, географии и др.), факты личного социального опыта и собственные наблюдения (приведено не менее двух примеров из разных источников) | 2 |
| Фактическая аргументация дана с опорой только на личный социальный опыт и житейские представления ИЛИ приведен(-ы) пример(-ы) из источника одного типа | 1 |
| Фактическая информация отсутствует ИЛИ приведённые факты не соответствуют обосновываемому тезису | 0 |
| ***Максимальный балл*** | | 5 |

**Оценочные средства текущего контроля успеваемости. Методические рекомендации по проведению процедур оценивания.**

**4.1. Организация занятий по дисциплине. Фонд текущей успеваемости.**

Занятия по дисциплине «Русский язык и культура речи» представлены следующими видами учебных занятий: урок, лекция, практические занятия, самостоятельная работа студентов и др. виды учебных занятий.

**4.2. Текущая аттестация студентов.**

**Студенты не допускаются к зачёту если имеются задолженности по предмету.**

Основными формами проведения текущего контроля знаний на занятиях теоретического обучения являются устный опрос, письменное выполнение заданий, решение тестов, выполнение самостоятельных и практических работ.

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Русский язык и культура речи» проводится в соответствии с Уставом Техникума , локальными документами и является обязательной.

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Русский язык и культура речи» проводится в форме контрольных мероприятий ( опроса устно, письменно), защиты практических и самостоятельных работ, докладов и рефератов, тестирования по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

-учебная дисциплина(активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий);

-степень усвоения теоретических знаний;

- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;

-результаты самостоятельной работы;

Активность студента на занятиях оценивается на основе выполненных студентов работ и заданий, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

Оценивание осуществляется с выставлением оценок в учебный журнал.

**II. Комплект контрольно-измерительных материалов по дисциплине**

Комплект контрольно-оценочных средств (КОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины: Русский язык и культура речи

КОС включает контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине. Результатом освоения учебной дисциплины являются приобретенные умения и знания, а также сформированность элементов общих компетенций.

Формой аттестации по учебной дисциплине является дифференцированный зачет.

Комплект контрольно-оценочных средств разработан на основании: ФГОС среднего (полного) общего образования и ФГОС СПО по специальностям: 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям) , рабочей программы учебной дисциплины Русский язык, учебного плана по специальности, положения о промежуточной аттестации, положения о текущем контроле знаний студентов.

**2.1. Вопросы для устного опроса по дисциплине «Русский язык и культура речи»**

**Раздел 1. Культура речи как наука**

**Тема 1.1. Нормированная и ненормированная речь**

1. Понятие языка.

2. Понятие речи.

3. Язык как развивающее явление.

4. Виды речевой деятельности.

5. Основные требования к речи.

6. Нормативный аспект культуры речи.

**Раздел 2. Фонетика**

**Тема 2.1 Орфоэпические нормы русского литературного языка**

1. Фонетика как раздел науки о языке.
2. Фонетические единицы языка.
3. Звуки и буквы. Фонемы.
4. Особенности русского ударения.

**Тема 2.2 Варианты русского литературного произношения**

1. Варианты русского литературного произношения.
2. Особенности русского ударения и произношения.
3. Произношение гласных и согласных звуков.
4. Сценическое произношение и его особенности

**Раздел 3. Лексика и фразеология**

**Тема 3.1. Слово и его лексическое значение**

1. Слово и его лексическое значение.
2. Многозначные слова.
3. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы.
4. Употребление заимствованных слов.
5. Прямое и переносное значение слов.

**Тема 3.2. Употребление стилистически ограниченной лексики.**

1. Употребление стилистически ограниченной лексики.
2. Употребление устаревших слов
3. Неологизмы
4. Канцеляризмы.
5. Сленг.
6. Диалектизмы.

**Тема 3.1. Нормативное употребление лексических и фразеологических единиц.**

1. Фразеологические единицы русского языка.
2. Особенности фразеологизмов.
3. Крылатые слова и выражения.
4. Лексическая норма и ее варианты.
5. Употребление фразеологизмов в речи.

**Раздел 4. Словообразование**

**Тема 4.1. Способы словообразования.**

1. Способы словообразования.
2. Международные словообразовательные элементы и их значение.
3. Постфикс -ся(-сь) является словообразующим или формообразующим?
4. Как вы понимаете выражения “сад обнажил свое чело”, “георгины дыханьем ночи обожгло”?
5. Какой прием использован поэтом?
6. В каком значении употреблено слово “ночь”?
7. Ваши наблюдения над использованием автором однокоренных слов?

**Раздел 5. Части речи.**

**Тема 5.1. Нормативное употребление форм слова: существительных, прилагательных.**

1. Нормативное употребление существительных.
2. Род несклоняемых имен существительных.
3. Разряды прилагательных.
4. Правописание сложных прилагательных.
5. Особенности употребления существительных.
6. Особенности употребления в речи имен прилагательных.

**Тема 5.2. Нормативное употребление числительных и глаголов в речи.**

1. Нормативное употребление числительных и глаголов в речи.
2. Разряды числительных.
3. Склонение числительных.
4. Спряжение глаголов.
5. Образование форм повелительного наклонения.

**Тема 5.3. Ошибки в формообразовании и способы их устранения.**

1. Ошибки в формообразовании и способы их устранения.
2. Слова общего рода и их употребление.
3. Склонение сложных географических названий.
4. Склонение имен и фамилий.

**Раздел 6. Синтаксис**

**Тема 6.1. Основные синтаксические единицы: словосочетание.**

1. Словосочетание как единица синтаксиса.
2. Типы связи слов в словосочетании.
3. Нормы построения словосочетаний.
4. Значение словосочетания в построении предложения.
5. Исправление ошибок при построении словосочетаний.

**Тема 6.2. Простое предложение**

1. Простое предложение как единица синтаксиса.
2. Осложнение структуры простого предложения.
3. Причастные и деепричастные обороты

**Раздел 7 .Нормы русского правописания.**

**Тема 7.1. Принципы русской орфографии и пунктуации**

1. Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм.
2. Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания.
3. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте.
4. Орфографический и синтаксический разбор.

**Раздел 8. Текст. Стили речи.**

**Тема 8.1. Функциональные стили речи. Текст и его структура.**

1. Функциональные стили литературного языка: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный; сфера их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.
2. Текст и его структура.
3. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение

**Критерии оценок обучающихся при ответах :**

**Оценка «5» :**

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;

- материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком;

- ответ самостоятельный.

**Оценка «4» ;**

- ответ полный и правильный на сновании изученных теорий;

- материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.

**Оценка «З» :**

- ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, несвязный.

**Оценка «2» :**

- при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые обучащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя, отсутствие ответа.

**2.2. Методические указания по выполнению практических работ**

Методические указания по выполнению практических работ по дисциплине «Русский язык и культура речи» позволяют студентам всесторонне подготовиться к данной форме занятия.

Методические указания по выполнению практических работ разработаны согласно рабочей программе по учебной дисциплине «Русский язык и культура речи» и соответствуют требованиям ФГОС среднего (полного) общего образования и ФГОС СПО по специальностям 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

Цель методческих указаний- помочь обучающимся выполнить практический работы, предусмотренные программой по Русскому языку и культуре речи.

Задачами выполнения практических занятий являются:

- обобщение, систематизация, углубление, закрепление полученных теоретических знаний по конкретным темам дисциплины;

- формирование умений применять полученные знания на практике, реализацию единства интеллектуальной и практической деятельности;

- развитие интеллектуальных умений у будущих специалистов: аналитических, проектировочных, конструктивных и др.;

- совершенствование умений и навыков самостоятельной работы с научной, справочной, методической литературой, Интернет-ресурсами и другой информацией, необходимой для повышения эффективности профессиональной деятельности, профессионального самообразования и саморазвития;

- формирование у студентов навыков исследовательской деятельности;

- выработка при решении поставленных задач таких профессионально значимых качеств, как самостоятельность, коммуникабельность, мобильность, конкурентоспособность, ответственность, точность, творческая инициатива.

При самостоятельной подготовке к практическим занятиям необходимо составить план работы, повторить лекционный материал, при необходимости подобрать дополнительную литературу

Для практических занятий студенту необходимо завести тетрадь, где на первой странице указываются фамилия, инициалы студента, название изучаемой дисциплины.

В ходе практических занятий студенты в тетрадях для выполнения практических работ записывают задания, выполняют их в соответствии с целями, предложенными алгоритмом и критериями, заносят данные о выполнении, результаты выполненной работы и их анализ.

Оценки за выполнение практических занятий выставляются по пятибалльной системе и учитываются как показатели текущей успеваемости студентов.

**Критерии оценок практических работ**

Оценка «5» : Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные ответы на все вопросы) ; ответы даны в логической последовательности, не содержат ошибок.

Оценка «4» : Выполнены требования к оценке 5, но было допущено 2-3 недочета, не более 1 грубой ошибки и одного недочета

Оценка «3» : Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (более одного аспекта раскрыто не полностью или один аспект полностью отсутствует); высказывания не всегда логичны; работа выполнена не менее чем наполовину, допущена одна существенная ошибка и при этом две-три несущественные.

Оценка «2» : Задание не выполнено: содержание не отражает тех аспектов, которые указаны в задании, или/и не соответствует требуемому объёму; работа выполнена меньше чем наполовину или содержит несколько существенных ошибок.

**Практическая работа №1.**

**Типология норм**

**Цель:** Определить уровень знаний студентов по теме. Закрепить понятия «русский литературный язык»; знакомство с понятием «языковая норма»; закрепить теоретические знания и практические умения по теме.

**Задание1. Дайте определение терминам:** литературный язык, литературная норма, орфоэпическая норма, грамматическая норма.

**Задание 2. Укажите случаи нарушения норм литературного языка, определите тип ошибки, письменно отредактируйте высказывания.**

«Париж – это будет столица Франции».

«Учителя раздражало и тревожило отношение к урокам Лёни».

«Докладчик неоднократно отмечал о том, что успеваемость стала лучше».

«Нерадивое отношение к сырью повлекло к огромным затратам незапланированных средств».

«За последние несколько лет был проделан ряд исследований физико-химических характеристик производных изоксазолий».

**Задание 3. Соответствует ли нормам литературного языка употребление в данном тексте слова «загон» и выражения «уткнув брады»? Аргументируйте выбор А.П. Чехова указанных языковых единиц.**

В Московском университете с конца прошлого года преподается студентам декламация, т.е. искусство говорить красиво и выразительно. Нельзя не порадоваться этому прекрасному нововведению. Мы, русские люди, любим поговорить и послушать, но ораторское искусство у нас в совершенном загоне. В земских и дворянских собраниях, ученых заседаниях, на парадных обедах и ужинах мы застенчиво молчим, или же говорим вяло, беззвучно, тускло, «уткнув брады», не зная, куда девать руки; нам говорят слово, а мы в ответ – десять, потому что не умеем говорить коротко и не знакомы с той границей речи, когда при наименьшей затрате сил достигается известный эффект.

**Задание 4. Укажите случаи нарушения норм литературного языка, определите тип ошибки и исправьте высказывание.**

«Об этом указала газета «Правда» еще в 1970 году.»

«Читатель просит объяснить о роли литературы.»

«Большое внимание он уделил на тесную связь между качеством работы и дисциплинированностью.»

«Обсуждение дела ускорения хода подготовки мер увеличения товаров ширпотреба.»

«В университете Ломоносов боролся против чужеземцев, за развитие русской науки, ее разных направлений, которые всячески ему мешали.»

«Галина отдыхала очень в хорошем доме отдыха.»

**Задание 5. Укажите на недостатки текста и причины их появления. Приведите текст в соответствие нормам литературного языка.**

«В каком же состоянии находится промышленность США? Может быть, растет? Развивается? Как бы не так! Промышленность США находится в упадке.»

«В Индии существовало кастовое неравенство. Но ничего не поделаешь, ведь в этом и суть кастового строя.»

«Мы очень хорошо провели воскресный вечер в парке: гуляли, танцевали, приняли участие в просмотре новой кинокомедии.»

**Литература:**

1. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие/ Л.А. Введенская,

М. И. Черкасова. –Ростов н/Д: Феникс,2017, с. 17-25

1. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий. Под ред. Е.В. Ганапольской, А.В. Хохлова,- СПб.: Питер, 2017, с.17-19
2. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: учебник для ссузов./ И.Б. Голуб-М. 2017. с. 7-20

**Практическая работа №2**

**Акцентологические и орфоэпические нормы.**

Цель: закрепить навыки работы со словарями; проверить знания по постановке правильного ударения в различных частях речи.

**I вариант**

**Задание 1. Укажите место ударения в приводимых ниже частях речи. Сподчёркнутыми словами составьте словосочетания. В случае затруднений обращайтесь к словарям.**

Бюрократия, договор, километр, ревень, украинский, баловать, ворожея, газопровод, еретик, завидно, каталог, квартал, кремень, обеспечение, начать, некролог, откупорить, призывной (возраст), свекла, торт, торта, торты, ходатайство, щавель, ханжество.

**Задание 2. От страдательных причастий прошедшего времени образуйте краткие формы. Поставьте знаки ударения.**

Образец: взятый - взять, взята, взято, взяты.

Витый, данный, изжитый, начатый, отданный, принятый, проданный, прожитый, розданный, раненый, кованый, купленный, битый, выжатый, выпитый.

**Задание 3. Произведите фонетический разбор слов.**

Разъехаться, свитер, яблоко, улыбка, буфет, бульон.

**Задание 4. Запишите слова в фонетической транскрипции, охарактеризуйте фонетические процессы, происходящие в данных словах.**

Развиваться, подружка, домашний, лесть, закладка.

**Литература:**

1. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие/ Л.А. Введенская,

М. И. Черкасова. –Ростов н/Д: Феникс,2017

2. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий. Под ред. Е.В. Ганапольской, А.В. Хохлова,- СПб.: Питер, 2017

3. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: учебник для ссузов./ И.Б. Голуб-М. 2017.

**Практическая работа №2**

**Акцентологические и орфоэпические нормы.**

**Цель:** закрепить навыки работы со словарями; проверить знания по постановке правильного ударения в различных частях речи.

**I I вариант**

**Задание 1. Укажите место ударения в приводимых ниже частях речи. С**

**подчёркнутыми словами составьте словосочетания. В случае затруднений обращайтесь к словарям.**

Августовский, документ, звонить, приговор, пиала, приданое, балованный, втридорога, досуг, жалюзи, закупорить, каучук, колосс, маркетинг, намерение, недуг, оптовый, плато, сливовый, хвоя, черпать, эксперт, ходатайствовать, христианин, эпиграф.

**Задание 2. От** приводимых ниже имён прилагательных образуйте краткие формы. Поставьте знаки ударения.

Образец: глухой, глуха, глухо, глухи.

Близкий, весёлый, глупый, горький, густой, дешевый, дорогой, жалкий, кроткий, редкий, светлый, тесный, холодный, тупой, сытый.

**Задание 3. Произведите фонетический разбор слов.**

Разъехаться, свитер, яблоко, улыбка, буфет, бульон.

**Задание 4. Запишите слова в фонетической транскрипции, охарактеризуйте фонетические процессы, происходящие в данных словах**.

Развиваться, подружка, домашний, лесть, закладка.

**Литература:**

1. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий. Под ред. Е.В. Ганапольской, А.В. Хохлова,- СПб.: Питер, 2017

2. В.Ф. Греков и др. « Пособие для занятий по русскому языку в старших классах». Москва, «Просвещение» 2017

3. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: учебник дляссузов./ И.Б. Голуб-М. 2017.

**Практическая работа № 3**

**Лексические и фразеологические ошибки и их исправление**

**Цель:** закрепить навыки работы со словарями; проверить знания студентами лексического значения слова, особенностей употребления слова; проверить знания студентами значений фразеологических единиц.

**Задание 1. Найдите и исправьте ошибки в словоупотреблении. Письменно объясните их характер. При необходимости обращайтесь к словарю.**

1. Оформление аудитории плодотворно влияет на студентов.

2. Долохова за его бесшабашность произвели в солдаты.

3. При встрече с нею я испытывал особые чувства. Меня всегда поражала ее способность менять свое обличение.

4. Торговый комплекс, пляж и автостоянка были как на ладони.

5. Аудитория встретила докладчика долгими и продолжительными аплодисментами. Мне без труда удалось решить эти трудные проблемы.

6. Спортивная школа пока еще не имеет своего помещения. Объяснения были общи, неконкретны. При проверке вскрылись отрицательные стороны неудовлетворительного состояния автобазы. Необходимо обеспечить своевременный контроль, проверку исполнения решения.

7. Благодаря обильным дождям всходы были слабые.

**Задание2.**

1. В каких рядах не все слова являются синонимами?

а) нездоровый, больной, хилый б) умный, сообразительный, головастый

в) трудный, тяжелый, нелегкий г) горевать, печалиться, плакать

**2. Укажите лишнее слово в ряду синонимов**.

а) спрятаться б) затаиться в) схорониться г) исчезнуть

**3. Укажите в синонимическом ряду слово, которое является разговорным.**

а) смотреть б) глядеть в) взирать г) зырить

**4. Какие пары слов не являются антонимами?**

а) трудный, легкий б) путы, вериги

в) твердый, мягкий г) пассивный, апатичный

**5. Укажите, чем являются данные пары слов:**

дерзкий, безрассудный.

а) синонимами б) антонимами в) омонимами г) паронимами

**Задание 3. Из приведенных паронимов выбрать нужное слово**

1. В нем проснулся (ярый, яростный) рыболов.

2. Он надеялся на (удачный, удачливый) улов.

3. На девочке было (одето, надето) осеннее пальто.

4. (Абонемент, абонент) не отвечает.

5. Все лето стояла (нетерпимая, нестерпимая) жара.

6. (Лесные, лесистые) озера очень красивы.

7. (Хищное, хищническое) истребление лесов края привело к образованию оврагов.

8. На первое подали (черепаший, черепаховый) суп.

**Задание 4. Исправьте ошибки, вызванные неправильным употреблением фразеологизма (незнанием его значения, пропуском или вставкой слова, смешением двух фразеологизмов, искажением грамматической формы фразеологического сочетания, невниманием к его стилистической окраске и т. д.).**

1) Белая ворона — так иногда называют человека совестливого, неравнодушного к тому, что происходит вокруг. 2) На открытии нового телецентра его директор удовлетворенно заявил, что в полку журналистов прибыло. 3) В важном деле нельзя торопиться, иначе можно нарубить дрова. 4) Посетитель так и ушел несолононахлебавши. 5) Информация о внезапном изменении курса акций поставила все банки в полный расплох. 6) Онвсегда считал своего соседа отъявленным врагом. 7) Если на нашем предприятии начнется ревизия, мы можем влипнуть в переплет. 8) Мне кажется, он сослужил вам медвежью услугу. 9) В процессе переговоров стороны решили пойти на попятную. 10) У них все было шито-крыто белыми нитками. 11) Он знал всю его подноготную жизнь.

**Литература:**

1. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий. Под ред. Е.В. Ганапольской, А.В. Хохлова,- СПб.: Питер, 2017

2. В.Ф. Греков и др. « Пособие для занятий по русскому языку в старших классах». Москва, «Просвещение» 2017

3. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: учебник для ссузов./ И.Б. Голуб-М. 2017.

**Практическая работа № 4**

**Словообразовательные ошибки и способы их устранения**

**Цель:** проверить знания студентов в области словообразования; проверить и закрепить умение видеть нарушение нормы в образовании слов и исправлять речевые ошибки в предложенных текстах.

**Задание 1.**

1. В каком ряду каждое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

1) отмычка, отгрузка, отметина, отрок

2) обводить, образный, обсыпка, обещание

3) пришедший, прибрежный, прицепной, припрятанный

4) расческа, расселение, раздумий, разведен

**2. В каком ряду во всех словах выделяется приставка над-?**

1) надломленный, надпись, надувной

2) надомник, надрез, надсекать

3) надставить, надкушенный, надорвать

4) надбровный, надвязанный, надгробье

**3. В каком ряду во всех словах выделяется приставка до-?**

1) доисторический, донорский, доукомплектованный

2) достроенный, довоенный, должностной

3) доломанный, добежать, донизать

4) доживший, доверху, доморощенный

**4. В каком ряду во всех словах выделяется приставка о-?**

1) огорчительный, оглавление, оборвать

2) оглушить, обрезать, описанный

3) огрубелый, окаймленный, отдышаться

4) оглядеться, ограниченный, осмысленный

**5. В каком ряду во всех словах выделяется суффикс -нн-?**

1) длинный, услышанный, искореженный

2) ванна, жизненный, устраненный

3) иллюстрированный, карманный, безветренный

4) разорванный, обдуманный, проданный

**6. В каком ряду морфемное строение всех слов соответствует схеме –ив–ость?**

1) стыдливость, совестливость, усидчивость

2) хвастливость, задумчивость, правдивость

3) привязчивость, пугливость, вдумчивость

4) фальшивость, льстивость, лживость

**7. В каком ряду во всех словах выделяются два суффикса?**

1) старинный, дикость, поджелудочный

2) зажигалка, испытатель, заборчик

3) словарный, водянистый, услышанный

4) зимовщик, чиновник, амбарный

**8. В каком ряду во всех словах есть нулевое окончание?**

1) конь, жизнь испытан, вперед

2) думая, огонь, папин, режь

3) могуч, вследствие, семь, аварий

4) работай, санаторий, степь, воробей

**9. В каком ряду морфемное строение всех слов соответствует схеме: корень + о + корень + суффикс + окончание?**

1) лесоводство, полотер, водоочистка

2) живописный, миротворец, книгообмен

3) рукописный, лесопарковый, легковерный

4) пароходство, злоумышленный, голубоглазый

**10. В каком слове есть суффикс -ва-?**

1) созвать

2) врачевать

3) охладевать

4) достраивать

**Задание 2. Сделайте письменный словообразовательный разбор слов.**

Добежать, десантник, сотрудник, бездомный, уцелеть, лесовоз, охотничий, бездорожье, сверхмощный, кто-то, нуж¬даться, водонепроницаемый, долгоиграющий, столовая, перелет, издалека, быстро (идти), по-новому, книголюб, землепашец, видоизменить, просмотр, ООН, старпом, красноречие.

**Литература:**

1. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий. Под ред. Е.В. Ганапольской, А.В. Хохлова,- СПб.: Питер, 2017

2. В.Ф. Греков и др. « Пособие для занятий по русскому языку в старших классах». Москва, «Просвещение» 2017

3. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: учебник для ссузов./ И.Б. Голуб-М. 2017.

**Практическая работа № 6**

**Морфологические нормы и отклонения от них**

**Цель:** Закрепить и проверить знания студентов по теме.

**1 вариант.**

**Задание1. Разберите слова по составу, напишите способ образования слов.**

Подружиться, безнравственность, ужинать, бездушный, присмотреться, теплоходный, громкоговоритель, заново.

**Задание 2.**

**К приведенным ниже словам подберите согласованные определения и укажите род имен существительных.**

Например: кафе – дешевое кафе.

Колибри, мозоль, меню, моль, конферансье, купе, леди, эскимо, шампунь, сулугуни, филе, хинди, Баку, Сочи, ООН, ГУМ, ВДНХ, рояль, вуз, кофе, АЭС, картофель, заусеница, бандероль.

**Задание3. Образуйте от глаголов повелительное наклонение.**

Ехать, выйти, лечь, вылезать, выглядывать, махать, чистить, полоскать, хныкать, бежать.

**Задание 4. Поставьте существительные в Р.П. мн.ч.**

Например: Яблоко-много яблок

Абрикосы, арбузы, апельсины, бананы, баклажаны, блюдца, ботинки, татарин, румын, чех, грузин, вишни, гектары, джинсы, дыни, заморозки, кастрюли, чулки, носки, комментарий, макароны.

**Задание 5. Исправьте ошибки.**

1. У стены стоит черная рояль.

2. На ужин мы приготовили жареную картофель.

3. По обоим сторонам дороги росли высокие деревья.

4. Друг пригласил меня на чашечку черного кофя.

5. В зале сидит компетентный жюри.

6. В этом ей должны были помочь двое подруг

**Задание 6. Поставьте числительные в Т.п. и в П.п.**

Пример: 224 – Т.п. С двумястами двадцатью четырьмя.

П.п. О двухстах двадцати четырех.

654982, 458325, 7862, 258

**Литература:**

1. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий. Под ред. Е.В. Ганапольской, А.В. Хохлова,- СПб.: Питер, 2017

2. В.Ф. Греков и др. « Пособие для занятий по русскому языку в старших классах». Москва, «Просвещение» 2017

3. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: учебник для ссузов./ И.Б. Голуб-М. 2017.

**Практическая работа №6**

**Морфологические нормы и отклонения от них**

**Цель**: Закрепить и проверить знания студентов по теме.

**2 вариант.**

**Задание1. Разберите слова по составу, напишите способ образования слов.**

Безукоризненность, перелесок, стремление, преуспел, полноводность, предыстория, технология, сотрудник.

**Задание 2. К приведенным ниже словам подберите согласованные определения и укажите род имен существительных.**

Например: кафе – дешевое кафе.

Жюри, тюль, бюллетень, кочерга, кофе, коммюнике, бра, боа, мадам, конферансье, МИД, вуз, главбух, шимпанзе, жираф, бездарь, чучело, умище, вуаль, жабо, кофе, щупальце, Онтарио, бандероль, тюлень.

**Задание3. Образуйте от глаголов повелительное наклонение.**

Ехать, выйти, лечь, вылезать, выглядывать, махать, чистить, полоскать, хныкать, бежать.

**Задание4. Поставьте существительные в Р.П. мн.ч.**

Например: Яблоко-много яблок

Мандарины, носки, партизаны, плечи, полотенца, поместья, помидоры, рельсы, сапоги, свадьбы, свечи, солдаты, туфли, цапли, черешни, яблоки, ясли, таджики, якуты, башкиры, бананы.

**Задание5. Исправьте ошибки.**

1. Ребенок с удовольствием есть картофельный пюре.

2. В праздники в доме обычно варили вкусную студень.

3. Я долго греб веслами, отчего на руке вздулся мозоль.

4. Мама чисто убрала в комнате, на окна повесила красивую тюль.

5. Лицо дамы скрывал густой вуаль.

6. Мы выехали на просторное авеню.

**Задание 6.Поставьте числительные в Т.п. и в П.п.**

Пример: 224 – Т.п. С двумястами двадцатью четырьмя.

П.п. О двухстах двадцати четырех.

321456, 654258, 8654, 898

**Литература:**

1. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий. Под ред. Е.В. Ганапольской, А.В. Хохлова,- СПб.: Питер, 2017

2. В.Ф. Греков и др. « Пособие для занятий по русскому языку в старших классах». Москва, «Просвещение» 2017

3. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: учебник для ссузов./ И.Б. Голуб-М. 2017

**Практическая работа № 6**

**Морфологические нормы и отклонения от них**

**Цель:** Закрепить и проверить знания студентов по теме.

**3 вариант.**

**Задание1. Разберите слова по составу, напишите способ образования слов.**

Быстрорастворимый, соединять, доброта, белизна, шагнуть, отдышаться, удачливый, рассказанный.

**Задание 2.**

**К приведенным ниже словам подберите согласованные определения и укажите род имен существительных.**

Например: кафе – дешевое кафе.

Купе, салями, сулугуни, танго, филе, Сочи, ВДНХ, ГУМ, фойе, цеце, леди, лебедь, шимпанзе, кенгуру, насекомое, кольраби, авеню, невежа, моль, резюме, рояль, транжира, безе, атташе, МГУ.

**Задание3. Образуйте от глаголов повелительное наклонение.**

Ехать, выйти, лечь, вылезать, выглядывать, махать, чистить, полоскать, хныкать, бежать.

**Задание4. Поставьте существительные в Р.П. мн.ч.**

Например: Яблоко-много яблок

Армянин, якут, апельсины, пустыни, дела, чулки, ущелье, калмыки, килограммы, цапли, запястье, заусеница, сапоги, свадьбы, пальто, томаты, туркмены, гектары, торты, рельсы.

**Задание5. Исправьте ошибки.**

1. Отличник гордился своей табелью.

2. Машина ехала по асфальтированной шоссе.

3. На озере плавала черная лебедь.

4. Голову моют шампунью.

5. Я не нашла в магазинах ни апельсин, ни мандарин, ни баклажан, зато купила 5 килограмм помидор и килограмм яблок.

6. Катя научила меня танцевать старинный танго.

**Задание 6.Поставьте числительные в Т.п. и в П.п.**

Пример: 224 – Т.п. С двумястами двадцатью четырьмя.

П.п. О двухстах двадцати четырех.

358449, 886921, 7651, 851

**Литература:**

1. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий. Под ред. Е.В. Ганапольской, А.В. Хохлова,- СПб.: Питер, 2017

2. В.Ф. Греков и др. « Пособие для занятий по русскому языку в старших классах». Москва, «Просвещение» 2017

3. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: учебник для ссузов./ И.Б. Голуб-М. 2017.

**Практическая работа № 5**

**Нормативное употребление существительных и прилагательных в речи.**

**Задание 1 .Перепишите, раскрывая скобки и ставя существительное в нужном падеже. Выделите окончания существительных.**

1) Мы шли по тенистой (аллея). 2) В картинной (галерея) организована выставка работ молодых художников. 3) Наши сотрудники хорошо отдохнули в (санаторий). 4) В (расширение и совершенствование) производства большую роль играет использование специального оборудования. 5) Экономическая наука — это наука об эффективном (использование) ресурсов. 6) На конференции... был сделан доклад о происхождени... жизн... на Земл... . 7) В газетах появились сообщения оновом (сценарий) известного фильма.

**Задание 2. От данных слов с помощью суффиксов образуйте существительные.**

-Ек-, -ик-: щенок, огурец, орех, кирпич, висок, ящик, год, хрящ, платок, зонт, шалаш, василек, гвоздь.

-Ец-, -иц-: брат, мороз, метель, книга, кожа, вещь, капитал, земля, каша, коса, крупа, лужа, сестра, часть, рассказ, хлеб, варенье, сочинение, пальто, ружье, письмо, масло.

-Ин-, -изн-, -ет-, -есть-, -еств-: нищий, купец, товарищ, прямой, свежий, текучий, всхожий, живучий, певучий, юноша, меньше, достойный.

-Чик-, -щик-: бакен, баня, бетон, гонки, рассказывать, перевозить, грузить, возить, переводить, учет, шифровать, шарманка, часы, резать, кровля, фрезеровать, переплетать, забой, летать, наводить, дрессировать, перебегать, регулировать, обходить, корректировка.

-Еньк-, -оньк-: заря, шуба, нога, лапа, Зоя, Лиза, Вера.

**Задание 3. От приведенных ниже прилагательных образуйте все возможные формы степеней сравнения.**

Образец: сильный — сильнее, более сильный, сильнейший, самый сильный.

Злой, хороший, красивый, глубокий, умный, деловой, дорогой, богатый, твердый, чистый, ловкий, здоровый, сухой, широкий, горький, мелкий, легкий, мягкий.

**Задание 4. Найдите и подчеркните все неправильные формы степеней сравнения имен прилагательных.**

Более шире — более широко — шире — ширее — ширше; кратчайший — самый кратчайший — самый короткий; худший — самый худший; лучший — самый хороший — очень хороший — лучше всех.

**Литература:**

1. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий. Под ред. Е.В. Ганапольской, А.В. Хохлова,- СПб.: Питер, 2017

2. В.Ф. Греков и др. « Пособие для занятий по русскому языку в старших классах». Москва, «Просвещение» 2017

3. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: учебник для ссузов./ И.Б. Голуб-М. 2017.

**Практическая работа № 9**

**Нормативное употребление синтаксических единиц.**

**Цель:** проверить знание студентами параллельных синтаксических конструкций и умения использовать их в речи.

**Задание 1. Проанализируйте следующие примеры из сочинений, объясните суть ошибок. Исправьте эти фразы.**

1. Прочитав повесть Быкова, меня в первую очередь поразил сам сюжет.

2. Будучи совсем молоденькой девушкой, к Татьяне пришла пора любви.

3. Анализируя Чичикова, его взгляды на жизнь, его внешность, его поведение с людьми, прослеживается путь одинокого человека, с раннего возраста привыкшего демонстрировать свою независимость и способность самостоятельно зарабатывать себе на жизнь.

4. Читая эту поэму, осознаётся простая истина, сколько бы человек ни копил за свою жизнь, важнее всего не растратить те чистые помыслы и благие намерения, ради которых мы стремились, достигая цели.

5. Провожая сына на войну, по его щеке медленно катится слеза.

**Задание 2. Проанализируйте приведённые ниже предложения из газет и сочинений, выявите ошибки в их построении, объясните их. Предложите правильный вариант.**

1. Даже в знаменитый дом на Петровской набережной дежурных не полагалось.

2. Я потихоньку от хозяина ходила на курсы компьютера и английского языка.

3. За месяц, что я там (на новой работе) продержалась, работницы без конца менялись.

4. Лечащий врач был в меру озадачен состоянием больной, но уверенности в лучшее не терял.

5. Вячеслав занимался еще и скупкой и продажей золотых слитков: ущерб государства оценивается в 257 миллионов рублей.

6. Несмотря на все трудности, администрация района прилагает все силы для улучшения качества дорог.

7. Все говорит о том, что эта героиня (Коробочка) олицетворяет собой копилку, она складывает, подгребая под себя деньги, видя во всем только выгодную наживу, вкладывая все свои действия, силы и цели на получение прибыли.

**Литература:**

1. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий. Под ред. Е.В. Ганапольской, А.В. Хохлова,- СПб.: Питер, 2017

2. В.Ф. Греков и др. « Пособие для занятий по русскому языку в старших классах». Москва, «Просвещение» 2017

3. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: учебник для ссузов./ И.Б. Голуб-М. 2017.

**Практическая работа № 7**

**Исправление ошибок при построении словосочетаний.**

**Цель:** Закрепить и проверить знания студентов по теме.

**Задание 1. Составьте словосочетания, употребив заключенные в скобках слова в нужном падеже.**

Удивляться (результаты), преклонение (талант), платить (квартира), упрекать (грубость), уверенность (победа), тормозить (развитие), поехать (Кавказ, Крым), выйти (автобус, троллейбус), оплатить (проезд), заведовать (отделение), управляющий (филиал), обратить внимание (дисциплина), согласно (приказ, распоряжение).

**Задание 2. Составьте предложения с приведенными ниже словами, требующими разных падежей зависимого слова. Укажите смысловые и стилистические различия между словами-синонимами.**

Ручаться — гарантировать, начать — приступить, одевать — надевать, спрос — потребность, беспокоиться — тревожиться, примириться — смириться, преимущество — превосходство, вера — уверенность, расфасовать — упаковать, тормозить — препятствовать, обосновать — основать, опираться — базироваться, поражаться — удивляться, предупреждать — предостерегать, ценить — дорожить.

**Задание 3. Исправьте ошибки, вызванные нарушением норм управления.**

1. Он неоднократно убеждался о том, что в споре с одноклассниками часто бывал неправ. 2. В журнале опубликована рецензия о книге. 3. Согласно распоряжения заведующей, в библиотеке будет организована выставка древних книг. 4. По окончанию переговоров представители делегаций подписали совместное заявление. 5. Факты, о которых изложил автор письма, при проверке полностью подтвердились. 6. Студенты уделяют внимание на записи во время лекций. 7. Это был характерный ему почерк. 8. По завершению эксперимента ученые опубликуют аналитический отчет. 9. Благодаря электрическим свойствам кремний — один из наиболее распространенных элементов в природе — широко применяют в радиотехнике. 10. На этот вечер смогли приехать лучшие учителя со всех районов города.

**Задание 4.**

1. В каком предложении содержится ошибка, вызванная нарушением норм управления?.

а) Уверенность в свои силы была его отличительной чертой.

б) Поэт воспевает свою Родину, отчий край.

в) Нужно не только говорить о проблемах бездомных детей, но и что-то делать для улучшения их жизни.

г) Молодые хоккеисты были разочарованы результатами первой встречи.

2. Найдите вариант правильного употребления падежных форм.

а) Эти факты говорят за то, что школьники совсем перестали читать.

б) О трудностях я остановлюсь в дальнейшем.

в) Неоднократно подчеркивалось то, что прямолинейный подход к предмету обедняет результаты исследования.

г) Участники обсуждения подтверждали свои предложения на примерах

**Литература:**

1. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий. Под ред. Е.В. Ганапольской, А.В. Хохлова,- СПб.: Питер, 2017

2. В.Ф. Греков и др. « Пособие для занятий по русскому языку в старших классах». Москва, «Просвещение» 2017

3. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: учебник для ссузов./ И.Б. Голуб-М. 2017.

**Практическая работа № 8**

**Употребление причастных и деепричастных оборотов в речи.**

**Цель:** Закрепить и проверить знания студентов по теме.

**Задание 1. Прочитайте текст и выполните задания.**

Из всех слов могучего и первородного русского языка, полногласного, кроткого и грозного, бросающего3 звуки взрывным водопадом, журчащего неуловимым ручейком, исполненного говоров дремучего леса, шуршащего степными ковылями, поющего ветром, что носится и мечется и уманивает сердце далеко за степь, пресветло сияющего серебряными разливами полноводных рек, втекающих в синее море, — из всех несосчитанных самоцветов этой неисчерпаемой3 сокровищницы языка живого, сотворенного3 и, однакоже, без устали творящего3, больше всего я люблю слово — воля. Так было в детстве, так и теперь. Это слово — самое дорогое и всеобъемлющее. (К. Бальмонт)

1. Найдите в тексте причастия.

2. Определите их разряд (действительные и страдательные) и время.

3. Назовите глаголы, от которых они образованы. Установите, с помощью каких суффиксов образованы причастия.

4. Определите синтаксическую функцию причастий в тексте. Придумайте предложения, в которых причастия выступают в роли сказуемых.

5. Сделайте морфологический разбор указанных слов.

**Задание 2. . От данных глаголов образуйте все возможные формы причастий. Выделите суффиксы причастий.**

Писать, строить, подойти, отбросить, обидеть, встречаться, устраиваться, посеять.

**Задание 3. Прочитайте текст и выполните задания.**

Учиться хорошей, спокойной, интеллигентной речи надо долго и внимательно — прислушиваясь3, запоминая3, замечая3 и изучая3. Но хоть и трудно — это надо, надо. Наша речь — важнейшая часть не только нашего поведения, но и нашей личности, нашей души, ума. (Д. Лихачев)

1. Найдите в тексте деепричастия.

2. Определите их вид.

3. Назовите глаголы, от которых они образованы. Установите, с помощью каких суффиксов образованы деепричастия.

4. Определите синтаксическую функцию деепричастий в тексте. Обратите внимание на авторские знаки препинания.

5. Сделайте морфологический разбор указанных слов.

**Задание 4. От глаголов образуйте деепричастия несовершенного вида, обозначьте суффиксы. Составьте два предложения с образованными вами деепричастиями. Назовите глаголы, от которых деепричастия несовершенного вида не образуются**.

Формулировать, мочь, беспокоиться, заведовать, киснуть, дышать, резать, разрушать, вить, кружить, признавать, тереть, наслаждаться, гаснуть, стирать, беречь, стучать, жать, отдыхать, пахать, дрожать, писать, бить.

**Задание 5. От глаголов образуйте деепричастия совершенного вида, обозначьте суффиксы, подчеркните гласную перед суффиксами -вши, -в-. Составьте два предложения с образованными вами деепричастиями**.

Привезти, увлечься, выполнить, сформулировать, просеять, забежать, разместить, познакомиться, протереть, обидеться, сберечь, растеряться.

**Практическая работа № 9**

**Цель:** Закрепить знания студентов по изученной теме. Проверить правильность оформления документации.

**Задание 1 : Ответьте письменно на вопросы:**

1. Что такое стиль речи?

2. Какие стили речи существуют? Дайте характеристику каждому стилю речи.

3. Дайте характеристику жанрам официально делового стиля.

**Задание 2. Используя материал учебника и лекции, составьте такие документы, как**

- Резюме;

-Заявление на отпуск;

-Заявление о переводе;

-Доверенность на получение стипендии

**Литература:**

1. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий. Под ред. Е.В. Ганапольской, А.В. Хохлова,- СПб.: Питер, 2017

2. В.Ф. Греков и др. « Пособие для занятий по русскому языку в старших классах». Москва, «Просвещение» 2017

3. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: учебник дляссузов./ И.Б. Голуб-М. 2017.

**Практическая работа № 10**

**Цель:** Закрепить знания студентов по изученной теме. Проверить правильность оформления документации.

**Задание 1 : Ответьте письменно на вопросы:**

1.. Что такое стиль речи?

2. Какие стили речи существуют? Дайте характеристику каждому стилю речи.

**3. Дайте характеристику жанрам официально делового стиля.**

**Задание 2. Используя материал учебника и лекции, составьте такие документы, как**

- Резюме;

-Заявление на отпуск;

-Заявление о переводе;

-Доверенность на получение стипендии

**Литература:**

1. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий. Под ред. Е.В. Ганапольской, А.В. Хохлова,- СПб.: Питер, 2017

2. В.Ф. Греков и др. « Пособие для занятий по русскому языку в старших классах». Москва, «Просвещение» 2017

3. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: учебник для ссузов./ И.Б. Голуб-М. 2017.

**1.3. Методические рекомендации по выполнению самостоятельных работ.**

**Самостоятельная работа студентов проводится с целью:**

• систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;

• углубления и расширения теоретических знаний;

• формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;

• развития познавательных способностей и активности обучающихся, творческой инициативы, ответственности и организованности;

• формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

• развития исследовательских умений.

**Условия, обеспечивающие результативность самостоятельной работы обучающихся:**

1. В процессе самостоятельной работы обучающийся приобретает навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

2. Обучающийся самостоятельно определяет режим своей внеаудиторной работы и меру труда, затрачиваемого на овладение знаниями и умениями по каждой дисциплине, выполняет внеаудиторную работу по индивидуальному плану, в зависимости от собственной подготовки, бюджета времени и других условий.

3. Ежедневно обучающийся должен уделять выполнению внеаудиторной самостоятельной работы в среднем не менее 3 часов.

4. При выполнении внеаудиторной самостоятельной работы обучающийся имеет право обращаться к преподавателю за консультацией с целью уточнения задания, правил оформления документов, формы контроля выполненного задания.

5. При выполнении самостоятельной работы необходимо:

• освоить вопросы, выносимые на самостоятельную работу и предложенные преподавателем в соответствии с программой по данной учебной дисциплине

• планировать самостоятельную работу в соответствии с графиком самостоятельной работы, предложенным преподавателем.

6. Самостоятельную работу студент должен осуществлять в организационных формах, предусмотренных учебным планом и рабочей программой по учебной дисциплине; выполнять самостоятельную работу и отчитываться по ее результатам в соответствии с графиком представления результатов, видами и сроками отчетности по самостоятельной работе студентов.

**Выполняя самостоятельную работу обучающийся может:**

• предлагать дополнительные темы и вопросы для самостоятельного изучения;

• в рамках общего графика выполнения самостоятельной работы предлагать обоснованный индивидуальный график выполнения и отчетности по ее результатам;

• предлагать свои варианты организационных форм самостоятельной работы;

• использовать для самостоятельной работы учебные и методические пособия, другие разработки и ресурсы интернет сверх предложенного преподавателем перечня;

• использовать контроль и самоконтроль результатов самостоятельной работы в соответствии с методами, предложенными преподавателем или выбранными самостоятельно.

**Критерии оценивания:**

Каждое выполненное задание теоретического и практического блоков самостоятельной работы оценивается в баллах по пятибалльной системе. Учитывается полнота и объем выполнения, грамотность, последовательность и правильность оформления, аккуратность. Затем выставляется общая усредненная оценка за всю работу в целом. Оценка выставляется в журнал для учета самостоятельных работ. Каждая работа должна быть сдана в строго установленные сроки, в противном случае преподаватель имеет право снизить оценку, а при ее невыполнении поставить неудовлетворительную оценку.

**Для допуска к комплексному зачёту по русскому языку и истории необходимо:**

1) Сдать все конспекты лекций с планами, схемами и вопросами;

2)Сдать все проверочные работы

3) Сдать кроссворд «Культура речи»

4) Комплексный зачёт в виде сочинения на тему «Великая Отечественная война 1941 1945»

**Критерии оценивания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Критерий** | **Баллы** |
| Русский язык и культура речи | Форма изложения:  Ответ представлен в виде исторического сочинения (последовательное, связное изложение материала) | 1 балл |
| Ответ представлен в виде отдельных отрывочных положений | 0 баллов |
| Орфографические и пунктуационные ошибки:  0-2 ошибки | 2 балла |
| 3ошибки и более | 0 баллов |
| История | Наличие фактических ошибок:  В историческом сочинении отсутствуют фактические ошибки  Допущено две или более фактические ошибки | 2 балла  0 баллов |

# **4. Оценочные средства внеаудиторной самостоятельной работы**

**Методические рекомендации (указания) по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы с обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнения.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Вид самостоятельной работы** | **Тема внеаудиторной самостоятельной работы** | **обоснование расчета времени** |
|  | Реферат | Развитие систем безопасности автомобиля. | 3 часа, на основе хронометража собственных затрат времени |
|  | Реферат | Что должно быть в домашней аптечке. | 3 часа, на основе хронометража собственных затрат времени |
|  | Проект | Виды медицинских перевязок. | 6 часа, на основе хронометража собственных затрат времени |

**Критерии оценки внеаудиторной самостоятельной работы.**

**Критерии оценки рефератов.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии оценки:** Критерии | Показатели |
| 1.Новизна реферированного текста  максимально - 20 баллов | - актуальность проблемы и темы;  - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы;  - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений. |
| 2. Степень раскрытия сущности проблемы  максимально - 30 баллов | - соответствие плана теме реферата;  - соответствие содержания теме и плану реферата;  - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы;  - обоснованность способов и методов работы с материалом;  - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;  - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы. |
| 3. Обоснованность выбора источников  максимально - 20 баллов | - круг, полнота использования литературных источников по проблеме;  - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.). |
| 4. Соблюдение требований к оформлению  максимально - 15 баллов | правильное оформление ссылок на используемую литературу;  - грамотность и культура изложения;  - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы;  - соблюдение требований к объему реферата;  - культура оформления: выделение абзацев. |
| 5. Грамотность  максимально - 15 баллов | - отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей;  - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых;  - литературный стиль. |

**Оценивание реферата**

Реферат оценивается по 100 балльной шкале, балы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

86 – 100 баллов – «отлично»;

70 – 75 баллов – «хорошо»;

51 – 69 баллов – «удовлетворительно;

мене 51 балла – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

**Критерии оценки выполнение домашних заданий**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Критерии оценки** | **Работа выполнена** | | **Работа выполнена не полностью** | **Работа не выполнена** |
| **5 (отлично)** | **4 (хорошо)** | **3 (удовлетворительно)** | **2 (неудовлетворительно)** |
| 1 | Правильность решения | решение задачи правильное, демонстрирует применение аналитического и творческого подходов ° | решение задачи правильное, но формальное ° | Задача в целом решена, но нет подробных объяснений | 1. Работа обучающимся не сдана вовсе. 2. Задача решена неправильно |
| 2 | Рациональность выбора пути решения | продемонстрированы умения работы в ситуации неоднозначности и неопределенности | продемонстрированы умения применения инструкции, правил, затруднения вызывают исключительные случаи | Решение выбрано неосознанно, логика объяснения отсутствует |
| 3 | Оформление работы | Оформление полностью соответствует требованиям, предъявляемым к электронным документам. | В оформлении документа допущены недочеты и небольшая небрежность. | В оформлении документа допущены ошибки |