МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ЕМЕЛЬЯНОВСКИЙ ДОРОЖНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**ОУП.01 Русский язык**

**по профессии среднего профессионального образования:**

**23.01.06 Машинист дорожных и строительных машин**

**(код, наименование специальности/профессии)**

Емельяново

Рабочая программа учебного предмета ОУП.01Русский язык является частью общеобразовательной подготовки студентов в учреждениях среднего профессионального образования (далее – СПО).

Разработана на основе примерной основной образовательной программе среднего общего образования, протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з

Рабочая программа учебного предмета разработана на основе  
 - Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности (далее – ФГОС СПО) 23.01.06 Машинист дорожных и строительных машин, утвержденного приказом Минобрнауки России №69 от 05.02.2018г., зарегистрированного в Минюсте России 26.02.2018г. №50137  
 - Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), утвержденного приказом Минобрнауки России №413 от 17.05.2012г., зарегистрированного в Минюсте России 7.06.2012г. №24480,  
с учётом:  
- примерной программы общеобразовательной учебного предмета Русский язык для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным институтом развития образования Протокол№ 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 376 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО» (с изменениями от 25 мая 2017г.).

Организация - разработчик:

Краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Емельяновский дорожно-строительный техникум»

Разработчик:

Коношевич Любовь Андреевна – преподаватель русского языка и литературы краевого государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Емельяновский дорожно-строительный техникум.

|  |  |
| --- | --- |
| *оглавление* | **стр.** |
| **1.** **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОго предмета** | **4-8** |
| 1. **СТРУКТУРА и содержание УЧЕБНОго предмета** | **10-29** |
| 1. **условия реализации учебного предмета** | **30-32** |
| 1. **Контроль и оценка результатов Освоения учебного предмета** | **33-40** |

1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП. 01 Русский язык**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебного предмета Русский язык – является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС по профессии СПО 23.01.06 Машинист дорожных и строительных машин.

Данная рабочая программа предусматривает освоение содержания учебного предмета Русский язык с применением дистанционных технологий обучения в формате электронных лекций, видео-конференций, онлайн-занятий.

**1.2. Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Учебный предмет ОУП. 01 Русский язык является учебным предметом обязательной предметной области Русский язык и литература ФГОС среднего общего образования.

* 1. **Цели и задачи предмета**
* воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
* развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
* освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
* совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет;
* совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
* формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
* совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
* дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

**Требования к результатам освоения учебного предмета**

Освоение содержания учебного предмета Русский язык обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• **личностных:**

1. воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
2. понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
3. осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
4. формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
5. способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
6. готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; − способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
7. способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью

**• метапредметных:**

### владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

1. владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
2. применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
3. овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
4. готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
5. умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**• предметных:**

1. сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
2. сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
3. сформированность навыков самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
4. сформированность умений анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
5. сформированность умений представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
6. сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

Должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;

ОК2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем;

ОК3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы;

ОК4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач;

ОК5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами;

**1.4. 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебного предмета: ОУП. 01 Русский язык:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Учебная нагрузка обучающихся (час.) | | | |
|  | Максимальная | Самостоятельная работа | Обязательная аудиторная | |
| Всего | в т. ч. лабораторные и практические |
| 1 курс | 124 | 62 | 124 | 0 |
| 1 семестр | 68 | 31 | 68 | 0 |
| 2 семестр | 56 | 31 | 56 | 0 |
| *Итого:* | *124* | *62* | *124* | *0* |

**2. 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**2.2. Объем учебного предмета и виды учебной работы предмета ОУП.01 Русский язык:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Количество часов*** | | |
| *Всего:* | 1 курс | |
| 1 семестр | 2 семестр |
| **Максимальная учебная нагрузка** | ***186*** | 104 | 82 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка** | ***124*** | 68 | 56 |
| в том числе: |  |  |  |
| лабораторные и практические занятия |  |  |  |
| контрольные работы |  |  |  |
| курсовая работа (проект) (*если предусмотрено*) |  |  |  |
| учебная практика |  |  |  |
| производственная практика |  |  |  |
| **Самостоятельная работа обучающегося** | *62* | 36 | 26 |
| в том числе: |  |  |  |
| индивидуальное проектное задание |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Промежуточная аттестация**  в форме экзамена | *6* |  |  |

**2.2. Тематический план и содержание учебного предмета ОУП.01 Русский язык:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № занятия | Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа | | | Учебная нагрузка (час.) | | Обязательная аудиторная | | Результаты дисциплины освоения содержания учебной дисциплины | Коды формирующие компетенции | |
| Максимальная | Самостоятельная работа | Теоретическая | В т.ч. Лабораторные и практические |  | ОК | ПК |
| 1 | 2 | 3 | | | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| **Всего часов:** | | | | | **186** | **62** | **124** | **0** |  |  |  |
| *1 курс. 1 семестр всего часов:* | | | | | *104* | *36* | *68* | *0* |  |  |  |
|  | **Раздел 1. Лексика. Фразеология. Лексикография(14ч.)** | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 1-2 | Введение. Слово о русском языке | | | Слово о русском языке  Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2,Л3,Л7,П1, | ОК2 |  |
| 3-4 | Русский язык в современном мире. | | | Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2,Л3,Л7,П1, | ОК2 |  |
| 5-6 | Язык и речь. | | | Слово и его значение. Однозначность и многозначность.  Изобразительно-выразительные средства русского языка | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2,Л3,Л7,М4,П1, П6 | ОК2 |  |
| 7-8 | Смысловые отношения между словами: синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Работа со словарями. | | | Слово и его значение. Однозначность и многозначность.  Изобразительно-выразительные средства русского языка | 2 |  | 2 |  | Л5,Л7,  М4,  П1,П3,П6 | ОК2 |  |
| 9-10 | Происхождение лексики современного русского языка.  Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. | | | Исконно русская лексика. Заимствованная лексика. Старославянизмы. Нейтральная лексика. Книжная лексика. Лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Архаизмы. Историзмы. Неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Исконно русская лексика. | 2 |  | 2 |  | Л5,Л7,  М4,  П1,П3,П6 | ОК2 |  |
| 11-12 | Фразеология. Употребление фразеологизмов. Работа со словарями. | | | Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2,Л3,  М4,М5,  П3,П6,П7 | ОК2 |  |
| 13-14 | Контрольный диктант | | |  | 2 |  | 2 |  |  | ОК2 |  |
|  | **Самостоятельная работа:** выполнение домашних заданий по разделу 1. | | | **Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:**  Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Слово как единица языка. Слово в разных уровнях языка. Фразеологические словари русского языка и сфера их использования.  Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов. Фразеологизмы и их разновидности. Стилистические функции фразеологизмов. Фразеологические словари. Словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.  Лексические и фразеологические нормы. Образные средства языка. Тропы, разновидности тропов. Основные виды лексических ошибок. Неправильное словоупотребление, нарушение лексической сочетаемости слов. Тавтология и плеоназм. Стилистически неоправданное употребление слов. Злоупотребление терминами.  Фразеологические ошибки: расширение, сокращение или искажение состава фразеологизма, изменение грамматических форм в составе фразеологизмов; контаминация (смешение) фразеологизмов | 9 | 9 |  |  |  |  |  |
|  | **Раздел 2. Фонетика. Орфоэпия. Орфография.(6ч.)** | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 15-16 | Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. | | | Синонимы, идеографические и стилистические синонимы  Повторение основных орфограмм, изученных ранее. Соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации; соблюдение в практике речевого общения основных произносительных, лексических, грамматических норм современного языка. | 2 |  | 2 |  | Л5,М1,П1 | ОК2 |  |
| 17-18 | Фонетический разбор слова. Чередование звуков. | | | Фонетический разбор слова.  Произносительные нормы и нормы ударения.  Произносительные нормы и нормы ударения. | 2 |  | 2 |  | Л5,Л7,М5,П1 | ОК2 |  |
| 19-20 | Орфоэпические нормы современного русского языка. Работа со словарями. | | | Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов.  Использование орфоэпического словаря. | 2 |  | 2 |  | Л5,Л7,М5,М6,П1 | ОК2 |  |
|  | **Самостоятельная работа:** выполнение домашних заданий по разделу 2. | | | Т**ематика внеаудиторной самостоятельной работы:**  Письмо и орфография. Принципы русской орфографии.  Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.  Орфографический и орфоэпический словари русского языка и сфера их использования.  Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Сегментные (фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук) и суперсегментные (интонация, ударение) единицы фонетики.  Артикуляционная характеристика звуков. Речи. Гласные и согласные звуки и их классификация. Чередование фонем.  Слог и слогоделение. Классификация слогов. Правила переноса слов.  Орфоэпия как учение о нормах произношения. Правила произношения безударных гласных, звонких и глухих согласных, отдельных грамматических форм, произношение иноязычных слов. Орфоэпические словари. Типичные орфоэпические ошибки.  Акцентология как наука о словесном ударении. Особенности и функции словесного ударения. Неблагозвучие (в аббревиатурах, рифмах, случайных повторах) как стилистический недостаток речи. Фонетические средства языковой выразительности: аллитерация, ассонанс, звукопись, звукоподражание. Интонация.  Графика, алфавит. Соотношение звуков и букв. Принципы русской орфографии | 9 | 9 |  |  |  |  |  |
|  | **Раздел 3.Морфемика и словообразование (8ч.)** | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 21-22 | Морфемика и словообразование. Корневые и аффиксальные морфемы. | | | Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем.  Виды морфем, чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов. Применение знании по морфемике и словообразованию в практике правописания. Морфемный и словообразовательный анализ слов | 2 |  | 2 |  | Л5, П1 | ОК2 |  |
| 23-24 | Морфемный анализ слова. Работа со словарями. | | | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М5,М6,П1 | ОК2 |  |
| 25-26 | Словообразовательные модели. Словообразовательный разбор слова. | | | Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный разбор слов, составление словообразовательных цепочек. Словообразование знаменательных частей речи.  Основные способы формообразования. Нахождение и исправление орфоэпических ошибок. | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5,Л7,  М5,М6,П1,П2 | ОК2 |  |
| 27-28 | Формообразование. | | | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5,Л7,  М5,М6,П1,П2 | ОК2 |  |
|  | **Самостоятельная работа:** выполнение домашних заданий по разделу3. | | | **Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:**  Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке. Словообразование как раздел науки о языке, изучающий структуру слов и способы их образования. Морфема, типы морфем. Способы образования (морфемные и неморфемные).  Словообразовательные нормы. Ненормативное словообразование как выразительное средство и речевая ошибка. | 9 | 9 |  |  |  |  |  |
|  | **Раздел 4. Морфология и орфография.(40ч.)** | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 29-30 | Принципы русской орфографии. | | | Графика, алфавит. Соотношение звуков и букв. Принципы русской орфографии. Графика, алфавит. Соотношение звуков и букв. Принципы русской орфографии  Грамматическое значение слова.  Грамматическая форма и синтаксическая функция слова.  Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,П1 | ОК2 |  |
| 31-32 | Правописание чередующихся и безударных гласных в корне. | | | Правописание чередующихся гласных в корнях слов.  Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5,  М1, П1 | ОК2 |  |
| 33-34 | Правописание гласных после шипящих и *ц.* | | | Употребление буквы Ь.  Правописание О/Ё после шипящих и Ц. | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5,  М1, П1 | ОК2 |  |
| 35-36 | Правописание звонких и глухих согласных в корне слова. Правописание двойных согласных. | | | Правописание двойных согласных. Правописание приставок на З - / С - . | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5,  М1, П1 | ОК2 |  |
| 37-38 | Правописание приставок. Гласные Ы, И после приставок. | | | Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -.  Правописание И – Ы после приставок | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5,  М1, П1 | ОК2 |  |
| 39-40 | Контрольный диктант | | |  | 2 |  | 2 |  |  |  |  |
| 41-42 | Систематизация знаний о частях речи. | | | Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция).  знаменательные и незнаменательные части речи, их роль в построении текста. | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5,  М1, П1 | ОК2 |  |
| 43-44 | Имена. Склоняемые части речи (имена существительные, прилагательные, числительные) Морфологические нормы. | | | Лексико-грамматические разряды имен существительных.  Род, число, падеж существительных  Склонение имен существительных.  Правописание окончаний имен существительных.  Употребление форм имен существительных в речи. | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5,  М1, П1 | ОК2 |  |
| 45-46 | Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. | | | Лексико-грамматические разряды имен числительных.  Правописание числительных.  Морфологический разбор имени числительного.  Употребление числительных в речи. Сочетание числительных *оба*, *обе*, *двое*, *трое* и др. с существительными разного рода. | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5,  М1, П1 | ОК2 |  |
| 47-48 | Правописание сложных имен существительных и прилагательных. | | | Правописание сложных имен существительных и прилагательных. | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5,  М1, П1 | ОК2 |  |
| 49-50 | Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. | | | Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.  Степени сравнения имен прилагательных.  Морфологический разбор имени прилагательного.  Употребление форм имен прилагательных в речи. | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5,  М1, П1 | ОК2 |  |
| 51-52 | Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. | | | Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5,  М1, П1 | ОК2 |  |
| 53-54 | Местоимение как лексико-грамматическая категория. | | | Значение местоимения.  Лексико-грамматические разряды местоимений.  Правописание местоимений.  Употребление местоимений в речи. | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5,  М1, П1 | ОК2 |  |
| 55-56 | Правописание местоимений. Морфологические нормы. | | | Морфологический разбор местоимения  Местоимение как средство связи предложений в тексте. | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5,  М1, П1 | ОК2 |  |
| 57-58 | Глагол. Грамматические категории русского глагола. | | | Грамматические признаки глагола.  Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.  Правописание НЕ с глаголами. | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5,  М1, П1 | ОК2 |  |
| 59-60 | Правописание личных окончании, суффиксов глаголов. Морфологические нормы. | | | Морфологический разбор глагола.  Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.  Грамматические признаки глагола. | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М4, П1 | ОК2 |  |
| 61-62 | Глагольные формы -причастие и деепричастие. | | | Образование действительных и страдательных причастий.2  Правописание суффиксов и окончаний причастий.  Правописание НЕ с причастиями. | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М4, П1 | ОК2 |  |
| 63-64 | Значение и употребление, правописание причастий и деепричастий. | | | Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.  Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.  Морфологический разбор причастия. | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М4, П1 | ОК2 |  |
| 65-66 | Наречия и наречные сочетания. Правописание наречий. Слова категории состояния | | | Правописание наречий. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М4, П1 | ОК2 |  |
| 67-68 | Дифференцированный зачёт | | |  | 2 |  | 2 |  |  | ОК2 |  |
|  | **Самостоятельная работа:** выполнение домашних заданий по разделу 4. | | | **Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:**  Части речи в русском языке. Принципы распределения слов по частям речи.  Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Части речи (самостоятельные и служебные). Формоизменение самостоятельных частей речи. Наречие и категория состояния. Переходные явления в частях речи.  Морфологические нормы. Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи (синонимика частей речи).  Основные виды морфологических ошибок: ошибки в выборе форм рода и числа существительных; ошибки в склонении существительных, прилагательных, местоимениях, числительных; ошибки в образовании степеней сравнения прилагательных и наречий, в употреблении местоимений; ошибки в образовании и употреблении форм глаголов, причастий и деепричастий. | 9 | 9 |  |  |  |  |  |
|  | *1курс. 2семестр всего часов:* | | | | 82 | 26 | 56 |  |  |  |  |
|  | **Русский язык Введение. (1ч)** | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | **Введение.** . Из истории русского языкознания. Групповая работа с текстами об ученых-лингвистах | | | Анализ текст об ученых-лингвистах. | 1 |  | 1 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М3,М4, М6,  П1,П5 | ОК2 |  |
|  | **Раздел 5. Служебные части речи.(8ч)** | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Предлог как служебная часть речи. Морфологический разбор предлога. | | | Правописание предлогов  Отличие производных предлогов *(в течение*, *в продолжение*, *вследствие и др.)* от слов-омонимов.  Употребление предлогов в составе словосочетаний*.* | 1 |  | 1 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М4, П1 | ОК2 |  |
| 3 | Правописание предлогов. | | | Употребление существительных с предлогами *благодаря*, *вопреки*, *согласно и др.*  Отличие производных предлогов *(в течение*, *в продолжение*, *вследствие и др.)* от слов-омонимов. | 1 |  | 1 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М4, П1 | ОК2 |  |
| 4-5 | Союз как служебная часть речи.  Правописание союзов | | | Отличие союзов *тоже*, *также*, *чтобы*, *зато* от слов-омонимов.  Употребление союзов в простом и сложном предложении.  Союзы как средство связи предложений в тексте. Правописание союзов. | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М4, П1 | ОК2 |  |
| 6-7 | Частицы. Морфологический разбор частицы.  Правописание частиц Частицы НЕ и НИ их значение и употребление | | | Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.  Правописание частиц.  Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М4, П1 | ОК2 |  |
| 8 | Слитное и раздельное написание НЕ и НИ. | | | Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи | 1 |  | 1 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М4, П1 | ОК2 |  |
| 9 | Междометия. Звукоподражательные слова. | | | Междометия как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометия. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.  Употребление междометий в речи. Морфологический разбор междометия. | 1 |  | 1 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М4, П1 | ОК2 |  |
|  | **Самостоятельная работа:** выполнение домашних заданий по разделу 5. | | | **Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:**  Служебные части речи.  Выразительные возможности служебных частей речи.  Правописание НЕ и НИ с разными частями речи.  Различение частиц НЕ и НИ.  Слитное, раздельное и дефисное написание предлогов.  Слитное, раздельное написание союзов. | 8 | 8 |  |  |  |  |  |
|  | **Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.(21ч)** | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Основные принципы русской пунктуации | | | Основные правила русской пунктуации. Основные функции пунктуации.  Пунктуационный анализ.  Ф.И.Буслаев как представитель логического направления в русской грамматике. | 1 |  | 1 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М4, П1 | ОК2 |  |
| 11 | Словосочетание. Виды связи. | | | Словосочетание как синтаксическая единица. Виды синтаксической связи Строение словосочетания.  Виды связи слов в словосочетании.  Нормы построения словосочетаний.  Синтаксический разбор словосочетаний  Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний | 1 |  | 1 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М4, П1 | ОК2 |  |
| 12-13 | Простое предложение. Классификация предложений.  Повествовательное, побудительное, вопросительное. Двусоставные и односоставные. Неполные предложения | | | Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.  Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения Грамматическая основа простого двусоставного предложения.  Согласование сказуемого с подлежащим. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов.  Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.  Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).  Роль второстепенных членов предложения в построении текста.  Использование неполных предложений в речи. | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М4, П1 | ОК2 |  |
| 14 | Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. | | | Тире в простом предложении.  Тире между подлежащим и сказуемым  Синтаксический разбор простого предложения | 1 |  | 1 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М4, П1 | ОК2 |  |
| 15 | Предложения с однородными членами. Знаки препинания между однородными членами | | | Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.  Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. | 1 |  | 1 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М4, П1 | ОК2 |  |
| 16 | Однородные и неоднородные определения. Согласование в предложениях с однородными членами | | | Однородные и неоднородные определения.  Предложения с обособленными и уточняющими членами.  Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений.  Обособление приложений.  Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. | 1 |  | 1 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М4, П1 | ОК2 |  |
| 17-18 | Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции.  Обращения. Междометия в составе предложения. Слова- предложения *да* и *нет* | | | Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка  Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.  Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов  Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними  Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи  Знаки препинания при обращении  Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.  Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М4, П1 | ОК2 |  |
| 19-20 | Сложное предложение. Сложносочиненное предложение (ССП).  Знаки препинания в сложносочиненном предложении | | | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. *Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения*, *сложные союзные и бессоюзные предложения). Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.* Употребление сложносочиненных предложений в речи Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М4, П1 | ОК2 |  |
| 21-22 | Сложноподчиненное предложение (СПП). Сложноподчиненное предложение с одним придаточным.  Синонимия сложноподчиненных предложений и предложений с причастными и деепричастными оборотами | | | Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.  Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.  Сложноподчиненное предложение с одним придаточным  Синонимия сложноподчиненных предложений и предложений с причастными и деепричастными оборотами | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М4, П1 | ОК2 |  |
| 23-24 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.  Недочеты и ошибки в построении СПП | | | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Недочеты и ошибки в построении СПП | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М4, П1 | ОК2 |  |
| 25-26 | Бессоюзное предложение. Знаки препинания в БСП | | | Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М4, П1 | ОК2 |  |
| 27-28 | Сложные предложения с разными видами связи.  Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое. | | | Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение. Знаки препинания в периоде. | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М4, П1 | ОК2 |  |
| 29-30 | Оформление на письме прямой речи и диалога.  Разные способы оформления на письме цитат. | | | Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М2,М4, П1,П2 | ОК2 |  |
|  | **Самостоятельная работа:** выполнение домашних заданий по разделу 6. | | | **Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:**  Роль словосочетания в построении предложения.  Синонимия простых предложений.  Синонимия сложных предложений.  Использование сложных предложений в речи.  Систематизация знаний по синтаксису и пунктуации. Совершенствование пунктуационных и речевых умений.  Тире в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Обособление определений. Обособление обстоятельств. Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях. Знаки препинания в предложениях с союзом (или с союзным словом) **как.**  Пунктуация в сложном предложении. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях, в сложноподчиненных предложениях, в бессоюзных сложных предложениях. | 8 | 8 |  |  |  |  |  |
|  | **Раздел 7 Стилистика. Функциональные стили.(18ч.)** | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 31 | Специфика научного стиля | | Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад , статья, сообщение и др. | | 1 |  | 1 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М4, П1,П3 | ОК2 |  |
| 32-33 | Специфика официально-делового стиля.  Работа по составлению документов. | | Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, расписка, доверенность, резюме. | | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М4, П1,П3 | ОК2,ОК6 |  |
| 34-35 | Особенности научно-популярного, публицистического стилей.  Стилистический анализ текста | | Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. | | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М4, П1,П3 | ОК2 |  |
| 36-37 | Приемы сжатия текста. Развитие умений сжатия текста научного или публицистического стилей | | Приемы сжатия текста. Развитие умений сжатия текста научного или публицистического стилей | | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М4, М6,  П1,П3,П5 | ОК2 |  |
| 38-39 | Изложение | |  | | 2 |  | 2 |  | Л6,  М1,М2,  П1,П2,П3,П4,  П5,П6,П7 | ОК2 |  |
| 40-41 | Особенности стиля художественной литературы. Текст и его признаки.  Анализ текста. | | Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Лингвостилистический анализ текста.  Практическая работа анализ текста | | 2 |  | 2 |  | Л1,Л3,Л4,М1,М6,  П1,П4,П6,П7,П10 | ОК2 |  |
| 42-44 | Сочинение | |  | | 3 |  | 3 |  | Л6, Л7  М1,М2,  П1,П2,П3,П4,  П5,П6,П7 | ОК2 |  |
| 45-46 | Композиция авторского текста. Виды связей предложений в тексте. | | Средства и виды связей предложения в тексте. | | 2 |  | 2 |  | Л1,Л3,Л4,М1,М6,  П1,П4,П6,П7,П10 | ОК2 |  |
| 47-48 | Функционально-смысловые типы речи. Особенности рассуждения как типа речи.  Типологический анализ текста-рассуждения. | | Тема, основная мысль текста  Информационная переработка текста (план, тезис, конспект, реферат, аннотация).  Абзац как средство смыслового членения текста.  Типы реи (повествование, описание, рассуждение)  Соединение в тексте различных типов речи.  Практическая работа. Типологический анализ текста-рассуждения. | | 2 |  | 2 |  | Л1,Л3,Л4,М1,М6,  П1,П4,П6,П7,П10 | ОК2 |  |
|  | **Самостоятельная работа:** выполнение домашних заданий по разделу 7 | | **Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:**  Природа и сущность языка. Язык и мышление. Язык и его функции. Русский язык в современном мире.  Язык и культура. Культура речи. Нормы русского языка.  Различие между понятиями «культура языка» и «культура речи». Культура речи как уровень практического владения языком, как учение о коммуникативных качествах литературной речи (правильности, точности, логичности, этической выдержанности) и как система знаний, умений и навыков, обеспечивающих эффективное использование языка для коммуникативной цели. Взаимосвязь культуры языка и культуры речи.  Стилистика и синонимические средства языка.  Литературно-языковые нормы и их критерии. Система норм русского литературного языка: орфоэпический, морфологический, синтаксический. Стилистический и этико – речевые нормы.  Речевая ошибка как неосознанная и немотивированная нарушение языковых и речевых норм. Речевой недочет как нарушение рекомендательной нормы. Типы ошибок: структурно-языковые несоответствия речи коммуникативным качествам у местности, чистоты, целесообразности; нарушения в речи этикетных и этичных норм.  Русское письмо и его эволюция. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.  Вклад М.В.Ломоносова (Ф.Ф.Фортунатова, Д.Н.Ушакова, Л.В.Щербы, А.А. Реформатского, В.В. Виноградова и др., по выбору) в изучение русского языка. | | 10 | 10 |  |  |  |  |  |
|  | **Раздел 8.Обобщающее повторение.(8ч.)** | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 49 | Повторение изученного. Правописание союзов, предлогов, частиц. | | | Правописание союзов, предлогов, частиц. | 1 |  | 1 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М4, П1 | ОК2 |  |
| 50 | Повторение изученного. Чередующие гласные в корне. Правописание личных окончаний глаголов. | | | Чередующие гласные в корне. Правописание личных окончаний глаголов. | 1 |  | 1 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М4, П1 | ОК2 |  |
| 51-52 | Повторение изученного. Правописание Н и НН в различных частях речи. | | | Правописание Н и НН в различных частях речи. | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М4, П1 | ОК2 |  |
| 53-54 | Повторение изученного. Правописание строчной и заглавной буквы. | | | Правописание строчной и заглавной буквы. | 2 |  | 2 |  | Л1,Л2, Л3,Л5, М1,М4, П1 | ОК2 |  |
| 55-56 | Контрольный диктант. | | |  | 2 |  | 2 |  | М2 | ОК2 |  |
|  | **Экзамен** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |

# 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Учебный предмет изучается в специальном учебном помещении – аудитория “Русский язык и литература”

Оборудование:

- рабочие места по количеству обучающихся;

- рабочее место преподавателя;

- комплект учебно-наглядных пособий «Русский язык 10-11»;

- наглядные и электронные пособия;

- методические разработки уроков и мероприятий. Учебная дисциплина изучается в кабинете русского языка и литературы.

**3.1.2.Технические средства обучения:**

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор;

- интерактивная доска.

- колонки

- web - камера

**3.1.3. Контрольно-измерительные материалы:**

- контрольные вопросы;

- тесты;

- карточки;

- тематические зачеты;

- практические работы.

**3.2. Информационное обеспечение обучения**

Рекомендуемая литература:

Для обучающихся

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. – М., 2016.
2. Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2015.
3. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразов. учрежд. – М., 2015.
4. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб. пособ. для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М., 2015.
5. Герасименко Н.А., Канафьева А.В., Леденева В.В. и др. Русский язык: учебник. – 4-е изд., испр. – М., 2016.
6. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2015.
7. Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10-11 классы. Учебник для общеобразоват. Учрежд. – М., 2015.
8. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2015.
9. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. – М., 2015.
10. Пахнова Т.М. Готовимся к экзаменам по русскому языку. – М., 2015.
11. Солганик Г.Я. От слова к тексту. – М., 2015.
12. Шанский Н.М. Лингвистические детективы. – М., 2015.
13. Шклярова Т.В. Справочник по русскому языку для школьников и абитуриентов. – М., 2015.
14. Энциклопедия для детей: Т. 10: Языкознание. Русский язык. – М., 2015.

Для преподавателей

1. Антонова Е.С. Тайны текста. М., 2015.
2. Архипова Е.В. Основы методики развития речи учащихся. – М., 2015.
3. Блинов Г.И. Упражнения, задания и ответы по пунктуации: Книга для учителей. – М., 2016.
4. Валгина Н.С. Трудности современной пунктуации. – М., 2016.
5. Валгина Н.С. Теория текста. – М., 2015.
6. Воителева Т.М. Теория и методика обучения русскому языку. – М., 2016.
7. Готовимся к единому государственному экзамену / Вакурова О.Ф., Львова С.И., Цыбулько И.П. – М. 2016.
8. Костяева Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку. – М., 2015.
9. Комплексный словарь русского языка / Под ред. А.Н. Тихонова. – М., 2015.
10. Культура русской речи. / Под ред. Проф. Л.К. Граудиной и Е.Н. Ширяева. – М., 2015.
11. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. – М., 2015.
12. Обучение русскому языку в школе / Под ред. Е.А. Быстровой. – М., 2015.
13. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи / Под ред. Г.С. Меркина, Т.М. Зыбиной. – М., 2015.
14. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. – М., 2016.
15. Русские писатели о языке: Хрестоматия / Авт.-сост. Е.М. Виноградова и др.; под ред. Н.А. Николиной. – М.. 2015.
16. Сборник нормативных документов. Русский язык / Сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. – М., 2016.
17. Цейтлин С.Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. – М., 2016.
18. Штрекер Н.Ю. Современный русский язык: Историческое комментирование. – М.. 2015.

Словари

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2016.
2. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2015.
3. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2015.
4. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2015.
5. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2015.
6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2016.
7. Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2015.
8. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2016.
9. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 2015.
10. Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 2015.
11. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2015.
12. Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М., 2015.
13. Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца ХХ столетия / Под ред. Г.Н. Скляревской. – М., 2016.
14. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2016.
15. Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М., 2016.
16. Чеснокова Л.Д., Бертякова А.Н. Новый школьный орфографический словарь русского языка. Грамматические формы слов. Орфограммы. Правила и примеры / Под ред. Л.Д. Чесноковой. – М., 2016.
17. Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. – М., 2015.
18. Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2016.
19. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2016.
20. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова – М., 2016.

Интернет – ресурсы:

1. Электронный ресурс «ГРАМОТА.РУ». Форма доступа:www.gramota.ru
2. Электронный ресурс «Электронная версия газеты « Литература». Форма доступа: rus.1september.ru
3. Электронный ресурс «Литература». Форма доступа: [www.alleng](http://www.alleng).ru
4. Электронный ресурс «Кабинет литературы». Форма доступа: ruslit.ioso.ru
5. Электронный ресурс «Литература». Форма доступа: [www.gramma](http://www.gramma).ru
6. Электронный ресурс «Литературоведческие словари». Форма доступа: [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru)

Электронные пособия

1. 5 баллов! Подготовка к ЕГЭ. Русский язык. Издательство «Весь», 2016 год.
2. Современный словарь по русскому языку. Все словари на одном диске. Издательство «Весь», 2016 год.
3. Тестовый контроль. Русский язык. Редактор тестов. Тематические тесты. 10-11 классы. Издательство «Учитель», 2016 год.

Интернет – ресурсы

<http://www.uchportal.ru/>

<http://pedsovet.org/>

<http://www.rusedu.ru/>

<http://urokimatematiki.ru/videorassylka.html>

**4. Контроль и оценка результатов освоения УЧЕбного предмета**

# Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета Русский язык осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения студентов индивидуальных заданий, проектов, исследований.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел (тема) учебной дисциплины** | **Результаты обучения**  **(освоенные умения, усвоенные знания)** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения** |
| **1** | 2 | 3 |
| **Введение** | • Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;  • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;  • составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;  • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;  • определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;  • вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);  • преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека |  |
| **Фонетика, орфоэпия, графика, орфография** | •Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;  • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;  • строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;  • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;  • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись) | Текущий контроль:  Фонетический разбор слова, орфоэпический анализ слова  выборочный диктант с языковым разбором,  анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления, карточки с заданиями. |
| **Лексикология и фразеология** | • Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;  • объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;  • познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение) | Текущий контроль:  Устный опрос, карточки с заданиями, контрольный диктант. |
| **Морфемика, словообразование, орфография** | •Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;  • проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;  • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;  • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;  • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;  • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;  • использовать этимологическую справку для объяснения право- писания и лексического значения слова | Текущий контроль:  Орфографический диктант, разбор слова, опрос, карточки с заданиями. |
| **Морфология и орфография** | •Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;  • проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;  • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;  • определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;  • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;  • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;  • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании. | Текущий контроль:  Карточки с зданиями, выполнения грамматических упражнений, диктант, опрос, морфологический разбор слова. |
| **Синтаксис и пунктуация.** | • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);  • комментировать ответы товарищей;  • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;  • составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;  • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;  • определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;  • составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;  • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;  • производить синонимическую замену синтаксических конструкций;  • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;  • пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;  • составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам | Текущий контроль:  Фронтальный опрос, тестирование, составление схемы предложения, выполнение разбора, карточки с заданиями. |
| **Язык и речь. Функциональные стили речи** | • Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;  • вычитывать разные виды информации;  • характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;  • выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;  • характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;  • составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;  • анализировать речь с точки зрения правильности, точности, вы- разительности, уместности употребления языковых средств;  • подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;  • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;  • исправлять речевые недостатки, редактировать текст;  • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;  • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;  • различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);  • анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;  • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);  • подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию) | Текущий контроль:  Опрос, фронтальный опрос, творческие работы обучающегося, оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья),  изложение, сочинение. |