БЕРЁЗОВСКИЙ ФИЛИАЛ

КРАЕВОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО АВТОНОМНОГО

ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

«ЕМЕЛЬЯНОВСКИЙ ДОРОЖНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОУД. 01 Русский язык

в рамах программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих

по профессии СПО

23.01.03 Автомеханик

Берёзовка 2020

Разработана на основе примерной основной образовательной программы среднего общего образования, протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з;

-Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии (далее – ФГОС СПО) 23.01.03 Автомеханик, утвержденного приказом Минобрнауки России от 2 августа 2013 г. N740 (ред. от 09.04.2015№390);

-Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), утвержденного приказом Минобрнауки России №5701 от 02.08.2013, зарегистрированного в Минюсте России 20.08.2013 №29506; с учетом:

-Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, регистрационный номер рецензии 382 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО».

Организация - разработчик:

Березовский филиал краевого государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Емельяновский дорожно-строительный техникум»

Разработчики:

Любященко Наталья Владимировна - преподаватель Березовского филиала краевого государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Емельяновский дорожно-строительный техникум»

**СОДЕРЖАНИЕ**

[1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.01 Русский язык 4](#_Toc63694553)

[2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИН 8](#_Toc63694554)

[3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ 22](#_Toc63694555)

[4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ. 23](#_Toc63694556)

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

* 1. **Область применения программы**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) СПО на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих на основе Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) для профессии 23.01.03 Автомеханик, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 2 августа 2013 г. N740;

**1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Учебная дисциплина ОУД.01 Русский язык является учебным предметом обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования и изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ). В учебных планах ППКРС, ППССЗ место учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык - в составе общих образовательных учебных дисциплин, обязательных для освоения вне зависимости от профиля профессионального образования, получаемой профессии 23.01.03 Автомеханик.

**1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Содержание программы ОУД.01 Русский язык направлено на достижение следующих целей:

• совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;

• формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);

• совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

• дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины ОУД 01 Русский язык обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

**ЛИЧНОСТНЫХ:**

**Л1**- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков,

**Л2** - осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

**Л3** - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

**Л4**- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

**Л5**- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

**Л6**- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

**Л7**-формирование достаточного объема словарного запаса и усвоение грамматических средства для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫХ:**

**М1** - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

**М2** - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

**М3**- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

**М4**- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

**М5** -целеустремленность в поисках и принятии решений, сообразительность и интуиция; способность воспринимать красоту и гармонию мира;

**М6** -установление причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

**М7**- умение проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;

**М8** -умениеосуществлять речевой самоконтроль в про­цессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

**М9** - способность анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;

**М10**-умение извлекать информацию из различных источников, включая учебную литературу, словари, справочники, СМИ, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной лите­ратурой, в том числе и на электронных носителях.

**ПРЕДМЕТНЫХ:**

**П1 -** сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

**П2**- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

**П3**- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; − владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

**П4** - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

**П5**- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

**П6**- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

**П7** - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях.

**П8**-умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости

**П9** -владение различными видами монолога и диалога; умение выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями

**П10**-умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств.

 Результатом освоения программы дисциплины является овладение обучающимися общими (ОК) компетенциями:

**ОК 1** Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;

**ОК 2** Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения учебных задач, оценивать их эффективность и качество;

**ОК 3** Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы;

**ОК 4** Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения учебных задач, профессионального и личностного развития;

**ОК 5** Использовать информационно-коммуникационные технологии в учебной деятельности;

**ОК 6** Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями;

**ОК 7** Исполнять воинскую обязанность в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей)

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающихся -117 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся -78 часов;

самостоятельной работы обучающихся -39 часов.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Учебная нагрузка обучающихся (час.) |
|  | Максимальная | Самостоятельная работа | Обязательная аудиторная |
| Всего  | в т. ч. лабораторные и практические |
| **1 курс** | **116** | **34** | **82** | **-** |
| 1 семестр | 50 | 16 | 34 | - |
| 2 семестр | 66 | 18 | 48 | - |
| **2 курс** | **100** | **38** | **62** | **-** |
| 3 семестр | 60 | 26 | 34 | - |
| 4 семестр | 40 | 12 | 28 | - |
| *Итого:* | *216* | *72* | *114* | *-* |

# 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИН

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| Вид учебной работы | Количество часов |
| Всего: | 1 курс | 2 курс |
| 1семестр | 2семестр | 3семестр | 4семестр |
| **Максимальная учебная нагрузка**  | **216** | **50** | **66** | **60** | **40** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка**  | **144** | **34** | **48** | **34** | **28** |
| в том числе: |  |  |  |  |  |
|  лабораторные и практические занятия |  |  |  |  |  |
|  контрольные работы | 14 | 4 | 4 | 2 | 4 |
|  курсовая работа (проект) (если предусмотрено) |  |  |  |  |  |
|  учебная практика |  |  |  |  |  |
|  производственная практика |  |  |  |  |  |
| **Самостоятельная работа обучающегося**  | **72** | **16** | **18** | **26** | **12** |
| в том числе: |  |  |  |  |  |
| индивидуальное проектное задание |  |  |  |  |  |
| самостоятельной работы | 72 | 16 | 18 | 26 | 12 |
| Промежуточная аттестация в форме экзамена | 6 |  |  |  | 6 |

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № занятия | Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа | Учебная нагрузка (час.) | Результаты освоения учебной дисциплины | Коды формирующие компетенции | примечание |
| Максимальная | Самостоятельная работа | Обязательная аудиторная | ОК | ПК |
| всего | т.ч. лабораторные ипрактические |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| **ВСЕГО** | **216** | **72** | **144** |  |  |  |  |  |
| **1 курс, 1 семестр** | **50** | **16** |  |  |  |  |  |  |
| **Раздел 1. Лексика. Фразеология. Лексикография**  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1-2 | Тема 1.1 Введение. Слово о русском языке | Слово о русском языке. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме | 2 |   |  2 |  | Л1-Л4, М1-М9, П5-П7 | ОК2-7 |  |  |
| 3-4 | Тема 1.2 Язык и речь | Слово и его значение. Однозначность и многозначность. Изобразительно-выразительные средства русского языка | 2 |   |  2 |  | Л1-Л4, М1-М9, П5-П7 | ОК2-7 |  |  |
| **Самостоятельная работа обучающихся.** Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Слово как единица языка | 2 |  2 |  |   | Л1-Л4, М1-М9, П5-П7 |  ОК2-7 |  |  |
| 5-6 | Тема 1.3 Смысловые отношения между словами: синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Работа со словарями | Слово и его значение. Однозначность и многозначность. Изобразительно-выразительные средства русского языка | 2 |   | 2  |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
|  **Самостоятельная работа обучающихся.** Фразеологические словари русского языка и сфера их использования. Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов | 4 |  4 |  |   | Л1-Л4, М1-М9, П5-П7 |  ОК2-7 |  |  |
| 7-8 | Тема 1.4 Происхождение лексики современного русского языка | Исконно русская лексика. Заимствованная лексика. Старославянизмы. Нейтральная лексика. Книжная лексика. Лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Архаизмы. Историзмы. Неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Исконно русская лексика | 2 |   |  2 |  | Л1-Л3, Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П5-П7 | ОК2-7 |  |  |
| 9-10 | Тема 1.5 Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления | Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления | 2 |   |  2 |  |  |  |
| 11-12 | Тема 1.6 Фразеология. Употребление фразеологизмов. Работа со словарями | Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление | 2 |   | 2  |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 13-14 | Контрольный диктант | Определение уровня изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков | 2 |   | 2  |  | Л11, Л14, М1 | ОК2-7 |  |  |
| **Раздел 2. Фонетика. Орфоэпия. Орфография** |   |  |  |
| 15-16 | Тема 2.1 Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии | Синонимы, идеографические и стилистические синонимы. Повторение основных орфограмм, изученных ранее. Соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации; соблюдение в практике речевого общения основных произносительных, лексических, грамматических норм современного языка | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| **Самостоятельная работа обучающихся.** Письмо и орфография. Принципы русской орфографии. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация. Орфографический и орфоэпический словари русского языка и сфера их использования | 4 | 4  |  |   | Л1-Л4, М1-М9, П5-П7 |  ОК2-7 |  |  |
| 17-18 | Тема 2.2 Фонетический разбор слова. Чередование звуков | Фонетический разбор слова. Произносительные нормы и нормы ударения. Произносительные нормы и нормы ударения | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| **Самостоятельная работа обучающихся.** Орфоэпические словари. Типичные орфоэпические ошибки | 2 |  2 |  |   | Л1-Л4, М1-М9, П5-П7 | ОК2,5 |  |  |
| 19-20 | Тема 2.3 Орфоэпические нормы современного русского языка. Работа со словарями | Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| **Раздел 3.Морфемика и словообразование**  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21-22 | Тема 3.1 Морфемика и словообразование. Корневые и аффиксальные морфемы | Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем.  | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 23-24 | Тема 3.2 Морфемный анализ слова. Работа со словарями. | Виды морфем, чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов. Применение знании по морфемики и словообразованию в практике правописания. Морфемный и словообразовательный анализ слов | 2 |   | 2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 25-26 | Тема 3.3 Словообразовательные модели. Словообразовательный разбор слова | Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный разбор слов, составление словообразовательных цепочек. Словообразование знаменательных частей речи. Основные способы формообразования. Нахождение и исправление орфоэпических ошибок. | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| **Самостоятельная работа обучающихся. *Выполнение домашних заданий.*** Словообразовательные нормы. Ненормативное словообразование как выразительное средство и речевая ошибка. Способы образования (морфемные и неморфемные) | 4 |  4 |  |   | Л1-Л4, М1-М9, П5-П7 |  ОК2-7 |  |  |
| **Раздел 4. Морфология и орфография**  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 27-28 | Тема 4.1. Принципы русской орфографии | Графика, алфавит. Соотношение звуков и букв. Принципы русской орфографии. Графика, алфавит. Соотношение звуков и букв. Принципы русской орфографии. Грамматическое значение слова. Грамматическая форма и синтаксическая функция слова. Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста | 2 |   |  2 |  | Л1-Л4, М1-М9, П5-П7 | ОК2-7 |  |  |
| 29-30 | Тема 4.2 Правописание чередующихся и безударных гласных в корне. | Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 31-32 | Тема 4.3. Правописание гласных после шипящих и *ц.* | Употребление буквы Ь. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 33-34 | Дифференцированный зачет | 2 |   |  2 |  | Л11, Л14, М1 |  ОК2 |  |  |
| **1 курс, 2 семестр** | **51** | **3** |  |  |  |  |  |  |
| 35-36 | Тема 4.4. Правописание звонких и глухих согласных в корне слова. Правописание двойных согласных | Правописание двойных согласных. Правописание приставок на З - / С  | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 37-38 | Тема 4.5. Правописание приставок. Гласные Ы, И после приставок | Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание И – Ы после приставок | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| **Самостоятельная работа обучающихся.** Выполнение домашних заданий. Подготовка к контрольному диктанту. | 6 | 6 |  |  | Л11, Л14, М1 | ОК2,5 |  |  |
| 39-40 | Контрольный диктант | Определение уровня изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков | 2 |   |  2 |  | Л11, Л14, М1 | ОК2-7 |  |  |
| 41-42 | Тема 4.6. Систематизация знаний о частях речи | Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция) знаменательные и незнаменательные части речи, их роль в построении текста | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 43-44 | Тема 4.7. Имена. Склоняемые части речи (имена существительные, прилагательные, числительные) Морфологические нормы | Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Употребление форм имен существительных в речи | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 45-46 | Тема 4.8 Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных | Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода | 2 |   | 2  |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 47-48 | Тема 4.9 Правописание сложных имен существительных и прилагательных | Правописание сложных имен существительных и прилагательных | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 49-50 | Тема 4.10 Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных | Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 51-52 | Тема 4.11 Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных | Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 53-54 | Тема 4.12 Местоимение как лексико-грамматическая категория | Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Употребление местоимений в речи | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 55-56 | Тема 4.13 Правописание местоимений. Морфологические нормы | Морфологический разбор местоимения. Местоимение как средство связи предложений в тексте | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 57-58 | Тема 4.14 Глагол. Грамматические категории русского глагола | Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 59-60 | Тема 4.15 Правописание личных окончаний, суффиксов глаголов. Морфологические нормы | Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте. Грамматические признаки глагола | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, Л11-Л14, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 61-62 | Тема 4.16 Глагольные формы-причастие и деепричастие | Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 63-64 | Тема 4.17 Значение и употребление, правописание причастий и деепричастий | Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, Л11-Л14, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 65-66 | Тема 4.18 Наречия и наречные сочетания. Правописание наречий. Слова категории состояния | Правописание наречий. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, Л11-Л14, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 67-68 | Контрольный диктант | Определение уровня изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков | 2 |   | 2  |  | Л11, Л14, М1 | ОК2,7 |  |  |
| **Раздел 5. Служебные части речи** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 69-70 | Тема 5.1 Предлог как служебная часть речи. Морфологический разбор предлога. | Правописание предлогов. Отличие производных предлогов *(в течение*, *в продолжение*, *вследствие и др.)* от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний*.* | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| **Самостоятельная работа обучающихся.**Выразительные возможности служебных частей речи | 6 | 6 |  |   | Л11, Л14, М1 |  ОК2-7 |  |  |
| 71-72 | Тема 5.2. Правописание предлогов | Употребление существительных с предлогами *благодаря*, *вопреки*, *согласно и др.* Отличие производных предлогов *(в течение*, *в продолжение*, *вследствие и др.)* от слов-омонимов | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 73-74 | Тема 5.3 Союз как служебная часть речи | Отличие союзов *тоже*, *также*, *чтобы*, *зато* от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте  | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 75-76 | Тема 5.4 Правописание союзов | Правописание союзов | 2 |   | 2  |  |  |  |
| **Самостоятельная работа. Выполнение домашних заданий*.*** Роль служебных частей речи | 6 | 6 |  |  | Л11, Л14, М1 | ОК2,5 |  |  |
| 77-78 | Тема 5.5 Частицы. Морфологический разбор частицы. Правописание частиц Частицы НЕ и НИ их значение и употребление | Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 79-80 | Тема5.8 Междометия. Звукоподражательные слова | Междометия. Звукоподражательные слова | 2 |   | 2  |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 81-82 | Дифференцированный зачет | 2 |   | 2  |  | Л11, Л14, М1 | ОК2,5 |  |  |
| **2 курс, 3 семестр** | **44** | **8** |  |  |  |  |  |  |
| **Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 83-84 | Тема 6.1. Основные принципы русской пунктуации | Основные правила русской пунктуации. Основные функции пунктуации. Пунктуационный анализ. Ф.И. Буслаев как представитель логического направления в русской грамматике | 2 |   |   | 2 | Л1-Л6, Л11, Л14, М1, М2, М5-М10, П2, П4, П7-П10 | ОК2-7 |  |  |
| **Самостоятельная работа обучающихся.** Систематизация знаний по синтаксису и пунктуации. Совершенствование пунктуационных и речевых умений. Тире в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым | 2 | 2  |  |   | Л11, Л14, М1 | ОК2,5 |  |  |
| 85-86 | Тема 6.2 Словосочетание. Виды связи | Словосочетание как синтаксическая единица. Виды синтаксической связи Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний | 2 |   | 2  |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 87-88 | Тема 6.3 Простое предложение. Классификация предложений | Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов | 2 |   | 2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 89-90 | Тема 6.4 Повествовательное, побудительное, вопросительное. Двусоставные и односоставные. Неполные предложения | Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Использование неполных предложений в речи | 2 |   | 2 |   |  |  |
| 91-92 | Тема 6.5 Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым | Тире в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксический разбор простого предложения | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 93-94 | Тема 6.6 Предложения с однородными членами. Знаки препинания между однородными членами | Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 95-96 | Тема 6.7 Однородные и неоднородные определения. Согласование в предложениях с однородными членами | Однородные и неоднородные определения. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств | 2 |   | 2  |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 97-98 | Тема 6.8 Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции | Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 99-100 | Тема 6.9 Обращения. Междометия в составе предложения. Слова - предложения, *да* и *нет* | Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения | 2 |   |  2 |  |  |  |
| **Самостоятельная работа обучающихся.** Обособление определений. Обособление обстоятельств. Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях. Знаки препинания в предложениях с союзом (или с союзным словом) **как** | 10 | 10 |  |   | Л11, Л14, М1 | ОК2,5 |  |  |
| 101-102 | Тема 6.10 Сложное предложение. Сложносочиненное предложение (ССП) | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. *Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения*, *сложные союзные и бессоюзные предложения). Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.* Употребление сложносочиненных предложений в речи Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 103-104 | Тема 6.11 Знаки препинания в сложносочиненном предложении | 2 |   | 2  |  |  |  |
| 105-106 | Тема 6.12 Сложноподчиненное предложение (СПП). Сложноподчиненное предложение с одним придаточным | Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении | 2 |   | 2  |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 107-108 | Тема 6.13 Синонимия сложноподчиненных предложений и предложений с причастными и деепричастными оборотами | Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Сложноподчиненное предложение с одним придаточным. Сложноподчиненное предложение с одним придаточным. Синонимия сложноподчиненных предложений и предложений с причастными и деепричастными оборотами | 2 |   |  2 |  |  |  |
| 109-110 | Тема 6.14 Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Недочеты и ошибки в построении СПП | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| **Самостоятельная работа.** Синтаксический разбор сложного предложения | 6 |  6 |  |   |  Л11, Л14, М1 |  ОК2,5 |  |  |
| 111-112 | Тема 6.15 Недочеты и ошибки в построении СПП | Недочеты и ошибки в построении СПП | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 113 | Тема 6.16 Бессоюзное предложение. Знаки препинания в БСП | Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи | 2 |   |  2 |  | ОК2-7 |  |  |
| 114 | Тема 6.17 Сложные предложения с разными видами связи | Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 115-116 | Дифференцированный зачет | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| **2 курс, 4 семестр** | ***28*** | ***2*** |  |  |  |  |  |  |
| 117-118 | Тема 6.18 Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое | Период и его построение. Знаки препинания в периоде | 2 |   |  2 |  |  Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 119-120 | Тема 6.19 Оформление на письме прямой речи и диалога | Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной.  | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 121-122 | Тема 6.20 Разные способы оформления на письме цитат |  Знаки препинания при цитатах. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| **Самостоятельная работа.** Выполнение домашних заданий. Стилистический анализ текста. | 6 | 6 |  |  | Л11, Л14, М1 | ОК2 |  |  |
| **Раздел 7. Стилистика. Функциональные стили.** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 123 | Тема 7.1 Специфика научного стиля | Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. | 1 |   |  1 |  | Л11, Л14, М1, М2, М5, М6-М10, П2, П4, П7-П10 | ОК2-7 |  |  |
| 124 | Тема 7.2 Специфика официально-делового стиля. | Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, расписка, доверенность, резюме. | 1 |   | 1  |  | Л11, Л14, М1, М2, М5, М6-М10, П2, П4, П7-П10 | ОК2-7 |  |  |
| 125-126 | Тема 7. 3 Особенности научно-популярного, публицистического стилей. | Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. | 2 |   |  2 |  | Л11, Л14, М1, М2, М5, М6-М10, П2, П4, П7-П10 | ОК2-7 |  |  |
| 127 | Тема 7.4 Особенности стиля художественной литературы. Текст и его признаки.  | Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Лингвостилистический анализ текста.  | 1 |   |  1 |  | Л11, Л14, М1, М2, М5, М6-М10, П2, П4, П7-П10 | ОК2-7 |  |  |
| 128 | Тема 7.5 Стилистический анализ текста | Стилистический анализ текста | 1 |   |  1 |  |   | ОК2-7 |  |  |
| 129-130 | Тема 7.6 Изложение | Определение уровня изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков. | 2 |   |  2 |  | Л11, Л14, М1, М2, М5, М6-М10, П2, П4, П7-П10 | ОК2-7 |  |  |
| 131-132 | Тема 7.10 Композиция авторского текста. Виды связей предложений в тексте. | Средства и виды связей предложения в тексте. | 2 |   |  2 |  | Л11, Л14, М1, М2, М5, М6-М10, П2, П4, П7-П10 | ОК2-7 |  |  |
| 133-134 | Тема 7.11 Функционально-смысловые типы речи. Особенности рассуждения как типа речи. | Тема, основная мысль текста | 2 |   | 2  |  | Л11, Л14, М1, М2, М5, М6-М10, П2, П4, П7-П10 | ОК2-7 |  |  |
| **Самостоятельная работа.** Стилистический анализ текста | 6 | 6 |  |  | Л11, Л14, М1 | ОК2 |  |  |
| **Раздел 8.Обобщающее повторение.** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 135-136 | Тема 8.1 Повторение изученного. Правописание союзов, предлогов, частиц. | Правописание союзов, предлогов, частиц. | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 137-138 | Тема 8.2 Повторение изученного. Чередующие гласные в корне. Правописание личных окончаний глаголов. | Чередующие гласные в корне. Правописание личных окончаний глаголов. | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 139-140 | Тема8.3 Повторение изученного. Правописание Н и НН в различных частях речи. | Правописание Н и НН в различных частях речи. | 2 |   | 2  |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 141-142 | Тема 8.4 Повторение изученного. Правописание строчной и заглавной буквы.  | Правописание строчной и заглавной буквы. | 2 |   |  2 |  | Л4-Л7, М1-М3, М5, М8-М10, П1-П2, П6 | ОК2-7 |  |  |
| 143-144 | Тема 8.5 Итоговая контрольная работа. | Определение уровня изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков. | 2 |   |  2 |  | Л11, Л14, М1 | ОК2-7 |  |  |
| Экзамен |  6 |   |  6 |   |   |  ОК2,7 |  |  |

# 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

 Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета, оборудованного ТСО:

- посадочные места по количеству обучающихся;

- рабочее место преподавателя;

- комплект учебно-методической документации;

- комплект плакатов и учебно-наглядных пособий по дисциплине Русский язык.

Технические средства обучения: мультимедиа диапроектор, ноутбук.

**3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основная:

|  |
| --- |
| 1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык: Учебник для студентов учреждений СПО – М: Академия, 2017. – 416 с.;
2. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных организация–М: Просвещение, 2013. – 368 с.;

Дополнительная:1. Введенская Л.А., Пономарева А.М. русский язык: культура речи, текст, функциональные стили, редактирование: Учебное пособие для 10-11 классов. – Ростов н/Д: издательство «Феникс», 2005. – 352 с.;
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи.: Учебник для 10-11 классов. М.: Просвещение, 2013. – 347 с.;
3. Мурашов А.А., Русецкий В.Ф. Культура речи: Практикум. – М.: Издательство Московского психолого-социального института, 2004. – 272 с
4. Федосюк М.Ю., Ладыженская Т.А., Михайлова О.А., Николина Н.А. Русский язык для студентов-нефилологов: Учебное пособие – М.: Флинта, Наука, 2012.- 251 с.
 |
| Справочники и словари: |
| 1. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. – М., 2005;
2. Иванова Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы. Изд. 3-е, стереотипное.– М.: 2007.
 |
| 1. Ипполитова Н.А., Князева О.Ю., Савова М.Р. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие. – М.: Проспект, 2007 – 320 с.;
 |
| 1. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. – 11-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2005. – 315 с.;
2. Тихонова А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – М., 2005.
 |

Интернет ресурсы:

1. «Культура письменной речи». Режим доступа: www.gramma. ru

2. «Энциклопедия Кругосвет». Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия. Режим доступа: www.krugosvet.ru

3. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов». Режим доступа: www.school-collection.edu.ru

4. «Справочная служба русского языка». Режим доступа: www. spravka.gramota.ru

5. Электронная библиотека. Режим доступа: http://royallib.com/

6. «Московская электронная школа» Режим доступа: www.mos.ru

7. «Российская электронная школа». Режим доступа: www.resh.edu.ru

# 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, рефератов, презентаций.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел (тема) учебной дисциплины** | **Характеристика основных видов деятельности** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения.****Текущий контроль:** |
| 1 | 2 | 3 |
| Введение.  | Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека | Устные сообщения обучающихся (доклад, реферат, устный опрос), сочинение-рассуждение. |
| Язык и речь. Функциональные стили речи.  | Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; вычитывать разные виды информации; характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; исправлять речевые недостатки, редактировать текст; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); анализировать тексты разных жанров научного (учебнонаучного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи; подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию). | Карточки с заданиями, лингвистический анализ текста, работа со словарями, творческие работы обучающихся (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля), оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья), работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации, изложение, конспектирование, фронтальный опрос. |
| Фонетика, орфоэпия, графика, орфография. | Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись) | Внеаудиторная самостоятельная работа: выполнение упражнений, работа со справочной литературой. |
| Лексикология и фразеология. | Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение) | Внеаудиторная самостоятельная работа: оформление сообщения, выполнение упражнений, разработка презентации, работа со справочной литературой, карточки с заданиями, работа со словарями, контрольный диктант. |
| Морфемика, словообразование, орфография. | Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова | Внеаудиторная самостоятельная работа, оформление сообщения, выполнение упражнений, работа со справочной литературой, составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися, орфографический диктант, работа со словарями. |
| Морфология и орфография. | Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании. | Внеаудиторная самостоятельная работа, подготовка сообщений, выполнение упражнений, карточки с заданиями, орфографический диктант, работа со справочной литературой. |
| Синтаксис и пунктуация. | Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); комментировать ответы товарищей; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; производить синонимическую замену синтаксических конструкций; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам | Внеаудиторная самостоятельная работа, оформление сообщений, работа со справочной литературой, карточки с заданиями, пунктуационный анализ предложения, языковой разбор, выполнение упражнений. |
| Стилистика. Функциональные стили.  | Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; вычитывать разные виды информации; характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; выполнять лингвистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; составлять связное высказывание (сочинение)в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста. Различать тексты разных функциональных стилей; осуществлять разную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию) | Текущий контроль: Построение диалогов разговорного стиля. Доклад обучающегося (учитывается ораторское искусство).Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учетом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка. Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья). Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж). Изложение. |
| Обобщающее повторение. | Проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника. | Текущий контроль: орфографический диктант. |

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты** **(освоенные общие компетенции)** | **Основные показатели оценки результата** | **Формы и методы контроля и оценки**  |
| ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес | демонстрация интереса к будущей профессии через:- повышение качества обучения по дисциплинам;- участие в НСО;-участие студенческих олимпиадах, научных конференциях;- участие в органах студенческого самоуправления;- участие в социально-проектной деятельности;- портфолио студента | наблюдение;мониторинг; оценка содержания портфолио студента |
| ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения учебных задач, оценивать их эффективность и качество | - выбор и применение методов и способов решения учебных задач;- оценка эффективности и качества выполнения учебных задач | мониторинг и рейтинг выполнения заданий во время учебных занятий, выполнения лабораторных и практических работ |
| ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы | - решение стандартных и нестандартных задач  | мониторинг и рейтинг выполнения заданий во время учебных занятий |
| ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения учебных задач, профессионального и личностного развития | - получение необходимой информации с использованием различных источников, включая электронные | решение нестандартных ситуаций на учебных занятиях |
| ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности | - оформление результатов самостоятельной работы с использованием ИКТ;- работа с Интернет | подготовка сообщений, докладов; участие в конференциях; использование электронных источников |
| ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями | -взаимодействие с обучающимися; преподавателями в ходе обучения;- умение работать в группе;-наличие лидерских качеств; -участие в студенческом самоуправлении | создание комплектов документов, презентаций; наблюдение за навыками работы в глобальных и локальных информационных сетях |
| ОК 7. Организовать собственную деятельность с соблюдением требований охраны труда и экологической безопасности | -правильность выбора и применение способов решения профессиональных задач в области организации;-демонстрация правильной последовательности во время практических работ | индивидуальный контроль за выполнением стандардатных и нештатных профессиональных задач по организации обеспечения безопасности условий труда в профессиональной деятельности |