**Тема: «Второстепенные члены предложения»**

1. **Члены предложения,**поясняющие  другие члены предложения, называют **второстепенными:**

Сынок побежал на детскую площадку.

Вдалеке слышалось ау.

Мама привезла с рынка овощи.

1. **Определение** означает признак предмета, отвечает на вопросы **какой? который? чей?, всегда относится к существительному.**

Лизавета приобрела фиолетовый плащ.

Мамин портфель смотрел на меня прорехой.

Портфель мамы порвался.

По способу выражения определения делят на:

**согласованное**– находится перед определяемым словом и согласуется с ним в роде, числе, и падеже, зачастую выражается прилагательным (знакомого приятеля), причастием (приглашённые гости), местоимением (наша команда) и порядковым числительным (пятое июля);

**несогласованное** – зачастую находится после определяемого слова; выражается существительным (квартира Наташи), прилагательным в сравнительной степени (выбрал сливу помягче), наречием (яйца всмятку), инфинитивом (привычка гадать), неделимым словосочетанием (дом в семь этажей, костюм бирюзового цвета); связывается по способу управления (час расплаты) и примыкания (произношение вслух); выражают признак более конкретно (земляничное варенье – варенье из земляники, бежевая шляпка – шляпка цвета беж).

1. **Приложение –**определение, выраженное существительным означающее национальность (мужчина – американец), родственные отношения (дядя Кирилл), профессию (женщина – космонавт), разные качества и эмоциональную оценку (судьба – злодейка), имена собственные (в селе Мюрего), названия газет, предприятий (в сборнике «Новая жизнь», завод «Стекловолокно») и т.д.

**!** Согласованное приложение стоит в том же падеже, что и определяемое слово: студент – француз, студентом – французом.        Несогласованное приложение при изменении определяемого слова падеж не меняет: кинотеатр «Восход» – в кинотеатре «Восход».

**!** Из двух слов – нарицательного и собственного – приложением является:

**1)**нарицательное, если имя собственное означает лицо (поручик Ржевский);

**2)** собственное, если оно означает предмет (река Москва).

**4. Дополнение** отвечает на вопросы косвенных падежей (все без И.п.); выражается существительным (съел кусок), местоимением (посмотрел на него), прилагательным (взялся за старое), числительным (делится на два), причастием (позвал приглашённых), инфинитивом (так хочется больше путешествовать), неделимым словосочетанием (нарисовали множество клякс); связывается с главным словом при помощи управления, реже примыкания (инфинитив и наречие).

Дополнения бывают:

**Прямые -**означают предмет, на который направлено действие, выражается формой В.п. без предлога и относится к переходному глаголу: увидел сестру, кота, корабль;

когда при переходном глаголе есть частица НЕ или действие переходного глагола переходит только на часть предмета, прямое дополнение выражается формой Р.п. без предлога: выпила сока, не узнаю соседа;

Р.п. прямого дополнения используется ещё при словах жаль, прибавилось, жалко, накопилось и др.: прибавилось работы, жаль всех.

**Косвенные**- все остальные дополнения: любовался горами, взглянул на айсберг.

1. **Обстоятельства** означают причину, место, цель, время, отвечают на вопросы наречия: **где? когда? как? почему?** и др.; связывается с главным при помощи примыкания (легла подремать) либо управления (села у моря); выражается существительным (вьётся змейкой), местоимением (над ней виден), наречием (слышу плохо), деепричастием (шел улыбаясь), деепричастным оборотом (шёл, смотря по сторонам), фразеологизмом (сидел повесив голову), инфинитивом (легла подремать), сравнением (Как змейка, серпантин вьётся), сравнительным оборотом (Ива, словно юная девица, склонилась к ручью).

**Задания:**

**1.** Прочитайте текст. Вставьте пропущенные орфограммы, графически объясните их написание. Подчеркните прямые и косвенные дополнения.

*Я теперь живу в другом конце города и изре\_\_ка заезжаю к тете Оле. Недавно я снова побывал у нее. Мы с\_\_дели за летним столиком, пили чай, делились новостями. А рядом на клумбе полыхал большой к\_\_вер маков. Одни осыпались, р\_\_няя на землю лепестки, точно искры, другие только ра\_\_крывали свои огне\_\_\_ые языки. А снизу, из влажной, полной жизне\_\_ой силы з\_\_мли, подымались все новые и новые туго свернутые бутоны, чтобы не дать погаснуть живому огню. (Е.И. Носов "Живое пламя")*

**2.** Найдите в предложения определения и подчеркните их, укажите вид.

*1.* *Задремали звезды золотые, задрожало зеркало затона, брезжит свет на заводи речные и румянит сетку небосклона. (С. Есенин.)*

*2. На палубах не было заметно сетей или бочек для соления рыбы (К. Чуковский).*

*3. Васконяна возили в школу на машине, по утрам он пил кофе со сливками, иногда капризничал и не хотел есть макароны по-флотски. (В. Астафьев )*

**3.** Найдите приложения в следующих предложениях:

*1. Высоко стоит солнце на небе, горячо печет землю-матушку.*

*2. Ванюшка-шофер изредка посматривал на своего пассажира. .*

*3. Скоро в издательстве «Знание» вышла моя первая большая повесть, скорее роман «Поединок».*

*4. Однажды чёрный кот Степан сидел, как всегда, на крыльце и, не торопясь, умывался.*

*5. Старинный вальс «Осенний сон» играет гармонист.*

**4.**Укажите грамматическую основу и виды обстоятельств.

*1. В 1820 году А. С. Пушкин был отправлен в ссылку на юг.*

*2. Я с бабушкой пришел в гимназию держать экзамен в приготовительный класс.*

*3. Заяц выскочил из лесу и побежал полем.*

*4. Небыстро сбежав со ступенек, шла женщина мимо беседок.*

*5. Наша любимая скамейка почернела от времени в саду.*

Задание: изучить лекцию и выполнить упражнения до 31.03.20