**Практическое занятие по теме:**

**Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.**

**Краткое изложение теоретических вопросов**

Лексика – это словарный состав языка. Изобразительные и выразительные возможности русской лексики многообразны. В лексическом составе языка выделяется несколько разрядов слов. Происхождение лексики современного русского языка описано в схеме.

М н о г о з н а ч н ы е с л ов а – слова, имеющие несколько значений (на пример, слово *земля* имеет 6 значений). Стилистическое использование многозначных слов основано на том, что в текстах могут использоваться как прямые, так и переносные значения слов.

С и н о н и м ы – слова, сходные или тождественные по значению. Различают а б с о л ю т н ы е с и н о н и м ы – слова, полностью совпадающие по значению и употреблению: *бегемот – гиппопотам, языкознание – языковедение*;

и д е о г р а ф и ч е с к и е с и н о н и м ы, различающиеся отдельными компонентами понятийного значения: *скорый – быстрый – проворный – стремитель-ный*, *небрежность–неряшливость;* с т и л и с т и ч е с к и е с и н о н и м ы, различающиеся характером субъективной оценки и сферой употребления слов: *смотреть* – *взирать (устарев.)*, *откровенно* – *напрямик (разговор.)*. Часто встречается совмещение признаков, в этом случае выделяют с е м а н т и к о - с т и л и с т и ч е- с к и е с и н о н и м ы: *присвоить* – *урвать (разговор.), смотреть – уставиться (разговор.)*.

Выделяют также о д н о к о р е н н ы е с и н о н и м ы: *жилище – жилье (разг.), бунтовщик – бунтарь(устар.)*.

А н т о н и м ы – слова, противоположные или контрастные по значению: *высокий – низкий, тяжелый – легкий.*

О м о н и м ы – слова, совпадающие по форме (в произношении и на письме), но разные по значению:

*лама – 1) монах,*

*лама – 2) животное;*

*нота – 1) музыкальная,*

*нота – 2) дипломатическая*.

П а р о н и м ы – слова, близкие по звучанию, но разные по значению: *экономный – экономический – экономичный; надеть – одеть*.

Ф р а з е о л о г и з м ы – устойчивые сочетания слов, обладающие целостным значением: *точить лясы, бить баклуши*, *как кровь с молоком*.

С точки зрения употребления слов в речи выделяется лексика общеупотребительная (общенародная), которая составляет ядро, основу языка, и ограниченная по употреблению. Социально ограниченная лексика включает специальные слова (термины, профессионализмы) и жаргонную лексику. К территориально ограниченной лексике относятся диалектизмы.

П р о ф е с с и о н а л и з м ы – слова, используемые в речи людей той или иной профессиональной группы. Например, *склянка* – в речи моряков *полчаса*; *муравьятник, овсяник,стервятник* – в речи охотников названия разновидностей бурого медведя.

Д и а л е к т и з м ы – слова, характерные для речи жителей определенной территории: *скибка* – *долька арбуза* (в Ставропольском крае).

Поскольку язык представляет собой живое, динамичное явление, в нем постоянно появляются новые слова, другие слова устаревают. Новые слова называются н е о л о г и з м а м и. Это, например*, Интернет, мобильный телефон*.

Устаревшие слова в зависимости от причин устаревания делятся на две группы: 1) и с т о р и з м ы и 2) а р х а и з м ы. Историзмы обозначают реалии, ушедшие в прошлое и не характерные для современной ситуации: *ямщик, боярин, секира* и др. Архаизмы представляют собой вышедшие из употребления слова, замененные синонимами: *ведать* – знать, *выя* – шея.

При использовании лексических средств языка в речи возможны такие ошибки, как *тавтология, речевая избыточность (плеоназм), смешение, неразличение паронимов, неудачный выбор синонима, немотиви-рованный выбор просторечных, жаргонных и диалектных слов, алогизм и др.*

**Задания для практического занятия**

**Лексический анализ предложенного текста.**

***1. Используя словари, определите значения многозначного слова корпус в различном контексте.***

1. Владимир Дубровский воспитывался в кадетском корпусе. 2. Генерал-майор Голицын, со своим корпусом, должен был заградить Московскую дорогу. 3. Окна во всех корпусах были ярко освещены, и оттого на громадном дворе, казалось, очень темно. 4 Ухающие раскаты вздымленной воды, удары о железный корпус судна, завывание в рангоуте, свист в углах надстроек, беспрерывный гул всего простора – все эти звуки сливались в одну нескладную, но чрезвычайно могучую симфонию.

***2. Подберите синоним и антоним к прилагательным свободный, свежий в следующих словосочетаниях:***

1) свободный народ, свободный вход, свободное дыхание, свободное платье, свободная квартира, свободное время;

2) свежий хлеб, свежий вечер, свежий огурец, свежий вид, свежий взгляд, свежий снег.

***3. Выпишите из текста устаревшие слова, укажите их разряды (историзмы и архаизмы).***

Догадывались, зачем царь позвал во дворец. Недавно на Красной площади думным дьяком при барабанном бое с лобного места был прочитан великий указ: «Известно государю учинилось, что гостям, и всем посадским, и купецким и промышленным людям во многих их приказных волокитах от воевод, от приказных и от разных чинов людей в торгах их и во всяких промыслах чинятся большие убытки и разорение…Милосердуя, он, государь, об них указал: во всяких их расправных, судных и челобитных, и в купецких делах… ведать бурмистрам их ив бурмистры выбирать их еж себя погодно добрых и правдивых людей, - кого они меж себя похотят…»(А. Толстой. Петр Первый)

***4. Отредактируйте предложения, устраните речевые ошибки.***

1. Сейчас многие писатели пристально занимаются политикой. 2. Артист завоевал признательность зрителей. 3. Это свойство свойственно всем писателям. 4. О моей автобиографии я уже рассказывал. 5. Вчера был дождь, а ныне день теплый и светлый. 6. Получить фиаско может каждый спортсмен. 7. Ввиду отсутствия дисциплины класс не пошел в театр. 8. Вышеупомянутые ученики не пришли в школу. 9. Поэт стоял у источников новой поэзии. 10. Речи Трофимова, как и другим персонажам, свойствен лиризм.

*Выполнить задания в тетради до 03.04.20*