**§ 14. Орфоэпия**

|  |
| --- |
| Произношение отдельных звуков, звукосочетаний, слов и грамматических форм подчиняется определённым правилам — **орфоэпическим нормам**.**Основные правила произношения гласных звуков**Произношение гласных звуков в слове зависит от ударения. Отчётливо произносятся только гласные, на которые падает ударение: *г****о́****род, г****о́****рода* и т. д. В безударном положении гласные звуки подвергаются различным изменениям. Это явление называется **редукцией**. Например: http://www.xn--24-6kct3an.xn--p1ai/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA_10-11_%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81_%D0%93%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%86%D0%BE%D0%B2%D0%B0/14.1.jpgОсновные правила произношения гласных звуков**Основные правила произношения согласных звуков и сочетаний звуков**Произношение согласных зависит от их положения в слове или от соседства с другими согласными или гласными.Согласные звуки отчётливо произносятся перед гласными, сонорными согласными, буквой *в* и перед [j] после разделительных *ъ* и *ь*. Например: ***г****од,****к****од,****з****лой,****с****лой,****з****верь,****с****вет* и т. и. На конце слова звонкие согласные оглушаются: *лу****г****— лу[к], пло****д****— пло[т]*. Исключение — слово *Бог*, в котором конечный [г] не оглушается и произносится как [х]: Бо[х]. Глухие согласные в положении перед звонкими (кроме сонорных [л), [м], [н], [р] и шумного [в]) озвончаются, например: ***с****бить — [з]бить, о́****т****дых — о[д]дых*. Твёрдые согласные смягчаются перед мягкими, например: **ли́стья — ли́[с']тья, пра́здник — пра́[з’]ник** и т. п.**1.** В окончаниях имён прилагательных м. и ср. р. в род. п. ед. ч. на месте *г* произносится *в*: *синего — си́не[в]о, белого — бе́ло[в]о* и т. д.**2.** Сочетания *зж* и *сж* на стыке морфем или служебного и знаменательного слов произносится как http://www.xn--24-6kct3an.xn--p1ai/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA_10-11_%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81_%D0%93%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%86%D0%BE%D0%B2%D0%B0/14.3.jpg — http://www.xn--24-6kct3an.xn--p1ai/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA_10-11_%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81_%D0%93%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%86%D0%BE%D0%B2%D0%B0/14.4.jpg без **ж**алости — http://www.xn--24-6kct3an.xn--p1ai/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA_10-11_%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81_%D0%93%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%86%D0%BE%D0%B2%D0%B0/14.5.jpg**3.** Сочетания *зж* и *жж* внутри корня могут произноситься двояко: http://www.xn--24-6kct3an.xn--p1ai/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA_10-11_%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81_%D0%93%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%86%D0%BE%D0%B2%D0%B0/14.6.jpg е**зж**у — http://www.xn--24-6kct3an.xn--p1ai/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA_10-11_%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81_%D0%93%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%86%D0%BE%D0%B2%D0%B0/14.7.jpg во**жж**и — http://www.xn--24-6kct3an.xn--p1ai/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA_10-11_%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81_%D0%93%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%86%D0%BE%D0%B2%D0%B0/14.8.jpg и http://www.xn--24-6kct3an.xn--p1ai/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA_10-11_%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81_%D0%93%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%86%D0%BE%D0%B2%D0%B0/14.9.jpg**4.** Сочетания *зч* и *сч* на стыке морфем произносятся как http://www.xn--24-6kct3an.xn--p1ai/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA_10-11_%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81_%D0%93%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%86%D0%BE%D0%B2%D0%B0/14.10.jpg во**зч**ик — http://www.xn--24-6kct3an.xn--p1ai/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA_10-11_%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81_%D0%93%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%86%D0%BE%D0%B2%D0%B0/14.11.jpg **сч**ётчик — http://www.xn--24-6kct3an.xn--p1ai/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA_10-11_%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81_%D0%93%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%86%D0%BE%D0%B2%D0%B0/14.12.jpg**5.** Сочетания *дч* и *тч* на стыке морфем произносятся как http://www.xn--24-6kct3an.xn--p1ai/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA_10-11_%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81_%D0%93%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%86%D0%BE%D0%B2%D0%B0/14.13.jpg лё**тч**ик — http://www.xn--24-6kct3an.xn--p1ai/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA_10-11_%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81_%D0%93%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%86%D0%BE%D0%B2%D0%B0/14.14.jpg моло**дч**ик — http://www.xn--24-6kct3an.xn--p1ai/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA_10-11_%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81_%D0%93%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%86%D0%BE%D0%B2%D0%B0/14.15.jpg**6.** Сочетания *тс(я)* и *тьс(я)* на стыке личных окончаний и возвратной частицы произносятся как http://www.xn--24-6kct3an.xn--p1ai/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA_10-11_%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81_%D0%93%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%86%D0%BE%D0%B2%D0%B0/14.16.jpg смеят**ься** — http://www.xn--24-6kct3an.xn--p1ai/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA_10-11_%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81_%D0%93%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%86%D0%BE%D0%B2%D0%B0/14.17.jpg**7.** Сочетания *дс* и *тс* перед к в именах прилагательных произносятся как http://www.xn--24-6kct3an.xn--p1ai/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA_10-11_%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81_%D0%93%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%86%D0%BE%D0%B2%D0%B0/14.16.jpg детский — http://www.xn--24-6kct3an.xn--p1ai/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA_10-11_%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81_%D0%93%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%86%D0%BE%D0%B2%D0%B0/14.18.jpg городской — http://www.xn--24-6kct3an.xn--p1ai/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA_10-11_%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81_%D0%93%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%86%D0%BE%D0%B2%D0%B0/14.19.jpg**8.** Сочетание *жд* в им. п. слова до**жд**ь может произноситься двояко: [шт’] и [http://www.xn--24-6kct3an.xn--p1ai/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA_10-11_%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81_%D0%93%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%86%D0%BE%D0%B2%D0%B0/14.20.jpg до[шт'] и http://www.xn--24-6kct3an.xn--p1ai/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA_10-11_%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81_%D0%93%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%86%D0%BE%D0%B2%D0%B0/14.21.jpgВ формах косвенных падежей этого слова и в словах, производных от него, сочетание *жд* произносится двояко: [жд’] и http://www.xn--24-6kct3an.xn--p1ai/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA_10-11_%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81_%D0%93%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%86%D0%BE%D0%B2%D0%B0/14.22.jpg до[жд’]а́ и http://www.xn--24-6kct3an.xn--p1ai/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA_10-11_%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81_%D0%93%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%86%D0%BE%D0%B2%D0%B0/14.23.jpg Вторые формы ныне устаревают.**9.** Сочетание *чн* в большинстве слов русского языка произносится в соответствии с написанием: *бра́[ч’н]ый, уда́[ч’н]ый* и т. п. В ряде слов данное сочетание произносится только как [шн]: ску́[шн]о, коне́[шн]о, наро́[шн]о, пра́че[шн]ая, скворе́[шн’]ик и др. В некоторых словах сочетание чн может произноситься двояко: *6у́ло[чн]ая — бу́ло[шн]ая, горя́че[чн]ый — горя́че[шн]ый* и др. |
| **10.** Сочетание *чт* произносится как [шт]: **чт**обы — [шт]обы, ни**чт**о — ни[шт]о́, **чт**о — [шт]о́, но: не**чт**о — не́[ч’т]о.**11.** Сочетание *гк* в словах *лё****гк****ий, мя****гк****ий* произносится как [х’к’]: *ле́[х’к’]ий, мя[х’к’]ий*.**12.** Сочетание *гч* в словах ле**гч**е, мя**гч**е произносится как [хч’]: *ле́[хч’]э, мя[хч’]э*.**13.** В сочетаниях *с****т****н, н****т****ск, с****т****л, н****д****ск, з****д****н, р****д****ц, лнц,****в****ств, л****в****ств* выделенные буквы не произносятся: *мес****т****ный, гиган****т****ский, счас****т****ливый, шотлан****д****ский, праз****д****ник, сер****д****це, со****л****нце, чу****в****ство, безмол****в****ствовать*.**14.** Двойные согласные в заимствованных словах, как правило, произносятся как долгий согласный звук после ударного гласного перед любым гласным: *ванна* — http://www.xn--24-6kct3an.xn--p1ai/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA_10-11_%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81_%D0%93%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%86%D0%BE%D0%B2%D0%B0/14.24.jpg *масса* — http://www.xn--24-6kct3an.xn--p1ai/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA_10-11_%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81_%D0%93%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%86%D0%BE%D0%B2%D0%B0/14.25.jpg и т. д. Но: *терраса — те[р]а́са, грипп — гри[п]* и др.**Ударение****Ударение** — это выделение одного из слогов в слове с помощью различных фонетических средств: усиления голоса, повышения тона, увеличения длительности согласного.Ударение в русском языке **динамическое** (силовое). Это значит, что гласные под ударением произносятся с напряжением и отчётливо. Ударение в русском языке **разноместное**, т. е. оно может падать на любой слог в слове (ср. с французским, чешским и другими языками, где ударение является закреплённым, т. е. фиксированным): *ко́лос, колосо́к; колосса́льный; большо́й; при́был*. Ударение в русском языке **подвижное**, т. е. при изменении формы слова оно может менять место: *окно́ — о́кна; го́род — го́рода (ед. ч.) — города́ (мн. ч.)*.Ударение помогает различать слова-омонимы и разные грамматические формы одного и того же слова: *за́мок — замо́к; засы́пать — засыпа́ть; о́кна* (им. п., мн. ч.) — *окна́* (род. п., ед. ч.). |

**56.** Поставьте в словах ударения. Прочитайте вслух.

Алфавит, дефис, квартал, кухонный, мизерный, сироты, созыв, статуя, феномен, эксперт, камбала, кладовая, силос, столяр, красивее, свекла, щавель, (он) звонит, гофрировать, баловать, закупорить.

**57.** Образуйте все формы прошедшего времени глаголов и поставьте в них ударение.

Звать, налить, брать, прясть, позвать, гнать, ждать, красть, начать, ожить, понять, принять.

**Тест: Морфемика и словообразование.**

**1.** Какое слово подходит под описание: приставка — неполногласие от перед, вторая приставка из одной буквы, корень — синоним корню в слове глядеть, суффикс инфинитива, суффикс со значением деятеля, суффикс прилагательного, окончание прилагательного мужского рода?

а) предупредительный

б) представительство

в) предугадывать

г) предусмотрительный

**2.** В каком варианте дано верное определение?

а) Словообразующие аффиксы не имеют лексического значения, а используются для образования форм слова.

б) Окончание — это словообразующий аффикс.

в) Постфикс — это морфема, находящаяся после окончания и служащая для образования грамматическим форм слова или нового слова.

г) Формообразующие аффиксы употребляются для образования новых слов.

**3.** В каком ряду все слова соответствуют схеме: 

а) готовность, занавеска, лицеистка, воробьиный

б) освободительный, стеклярус, таинство, отечественный

в) строительство, кокетливость, зрительный, считалка

г) горожанка, государственный, маслянистый, платочек

**4.** Какое слово состоит из пяти морфем?

а) реалистичный

б) прицелиться

в) отключение

г) отрабатывать

**5.** В каком ряду все слова с непроизводной основой?

а) белка, гордый, лиственница, ненастный

б) злоба, корзинка, оригинал, претендовать

в) кислый, задира, театрал, способный

г) зерно, трущоба, гнуть, хвалиться

 Условия выполнения заданий.

1. Прочитайте параграф. Выполните упражнение №56, №57

В тестах найдите 1 правильный ответ.

2.Сделать фотографию выполненного задания и отправить на электронную почту WideNote1987mail.ru, или в мессенджерах WhatsApp, Vibеr по номеру телефона 89233183971.

3.Важно! Обязательно подписывайте работу и группу.

4.Работы сдать до 07.11.2021

5.Важно! Работы, сданные позже срока, оцениваются ниже баллом.